

## Contrato de ASISTENCIA TÉCNICA

para la

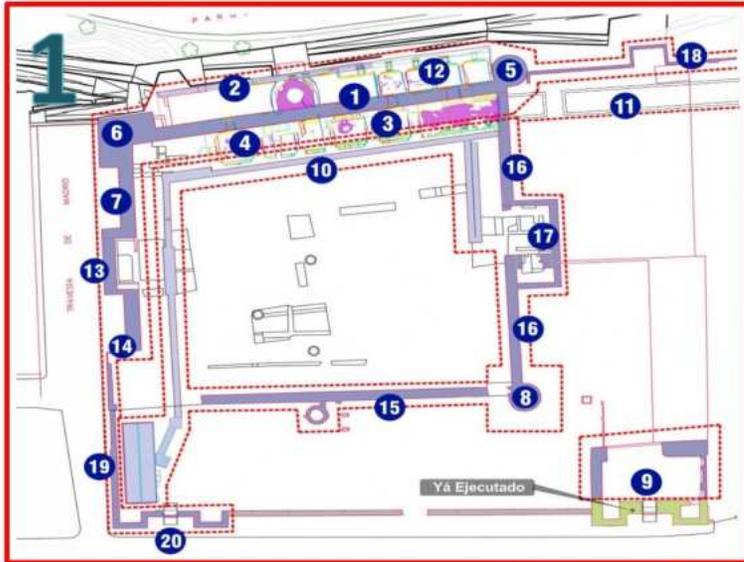
**REDACCIÓN DE PROYECTOS BÁSICO Y DE EJECUCIÓN, DIRECCIÓN DE OBRA, DIRECCIÓN DE EJECUCIÓN DE OBRA, SEGUIMIENTO ARQUEOLÓGICO Y COORDINACIÓN DE SEGURIDAD Y SALUD**

de la

### **REHABILITACIÓN DEL ALCÁZAR:**

- **FASE II DE LA CONSOLIDACIÓN Y RESTAURACIÓN DE MUROS Y BÓVEDAS.**
- **ACONDICIONAMIENTO DE LAS CABALLERIZAS DEL ALCÁZAR COMO ESPACIO EXPOSITIVO**





**1** FASE II DE LA CONSOLIDACIÓN Y RESTAURACIÓN DE MUROS Y BOVEDAS  
 ACONDICIONAMIENTO DE CABALLERIZAS COMO ESPACIO EXPOSITIVO

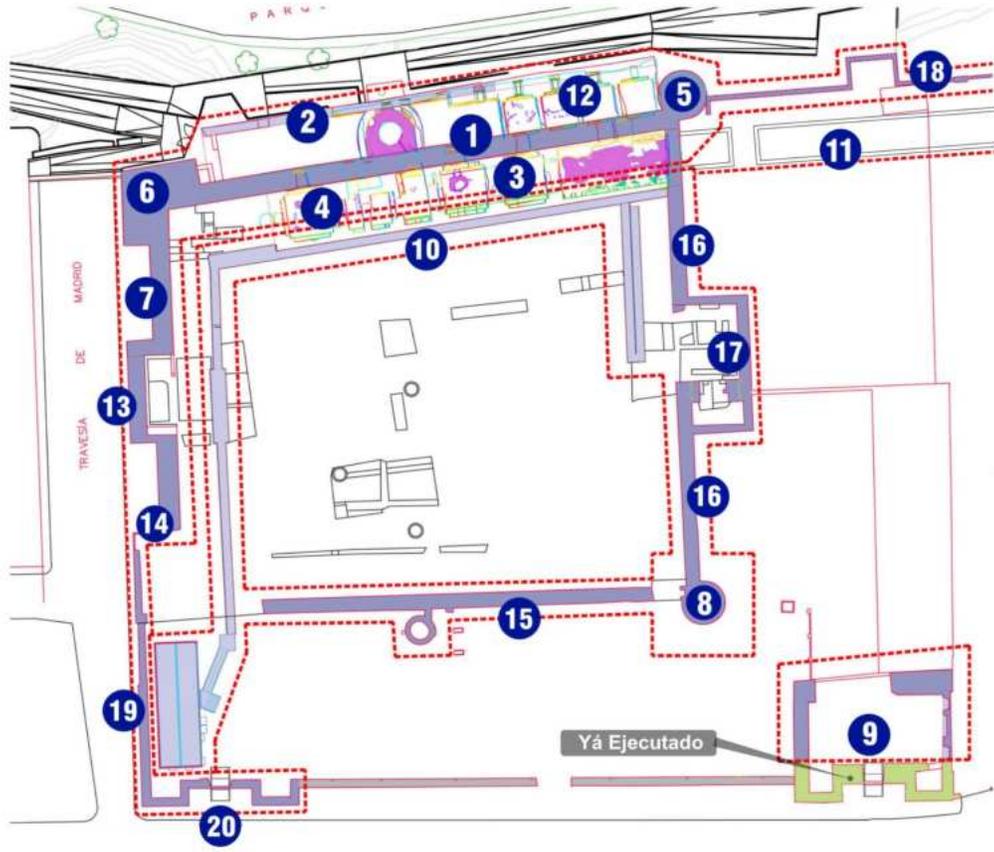
**2** PALACIO DE CONGRESOS: Edificio exposiciones  
 PALACIO DE CONGRESOS: Edificio convenciones  
**3** PATIO CENTRAL: JARDIN ARQUEOLÓGICO



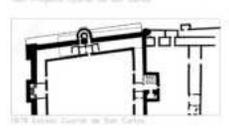
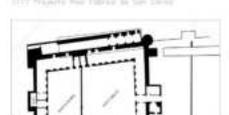
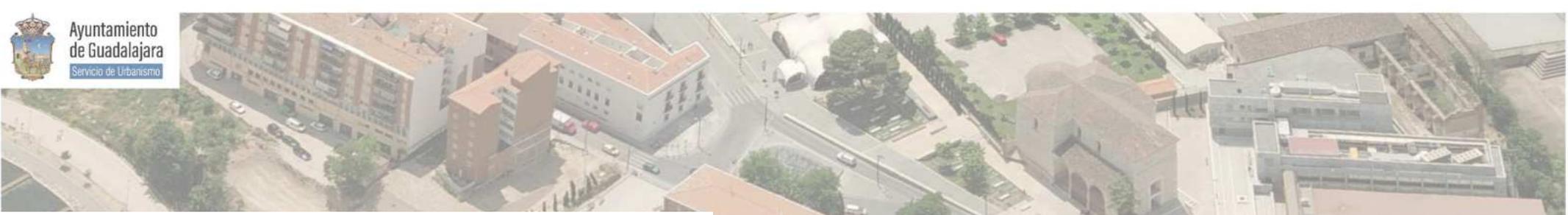


- 1.- MURALLA ORIENTAL (MUO CENTRAL)
- 2.- MURALLA ORIENTAL (MUO INFERIOR)
- 3.- SALÓN CENTRAL Y ALHANÍAS
- 4.- ESPACIO ABOVEDADO BAJO CRUJÍA INT.
- 5.- TORREÓN CIRCULAR ORIENTAL
- 6.- TORREÓN DE LOS INFANTES
- 7.- SEGUNDO TRAMO DE MURALLA
- 8.- TORREÓN CIRCULAR MERIDIONAL
- 9.- PUERTA DEL PESO DE LA HARINA
- 10.- MEJORA RECORRIDO PARA VISITA DEL ESPACIO INTERIOR
- 11.- RECUPERACIÓN DE CONEXIONES CON CABALLERIZAS
- 12.- ESPACIOS ABOVEDADOS ADOSADOS A MURALLA ORIENTAL
- 13.- TORREÓN CENTRAL Ó QUBBA
- 14.- PRIMER TRAMO MURALLA Y RESTOS PUERTA DE BRAMANTE
- 15.- MURALLA OCCIDENTAL
- 16.- MURALLA MERIDIONAL
- 17.- PUERTA MERIDIONAL
- 18.- TRAMO MURALLA ORIENTAL ADOSADO AL ALCÁZAR
- 19.- MUO SEPTENTRIONAL CUARTEL
- 20.- PUERTA SEPTENTRIONAL CUARTEL

### Planta General · ACTUACIONES







**MURO ORIENTAL**

**DATACION:** s. XII I FASE ALCAZAR

**DESCRIPCION:** LINDO DE MURALLA DE TAPAL FORRADO CON BILLAREJOS DE PIEDRA CALIZA Y REVESTIDO CON REVOCO DE CAL. ACTUALMENTE DESDE EL INTERIOR TIENE ADOSADA UNA CUBIERTA METALICA PARA PROTEGER LA CILINDRA ADYUVADA INTERIOR, SOBRE LA QUE ASIENTABA EL SALON ORIENTAL Y LAS ALHAMBAS LATERALES.

**DIMENSIONES:** LONGITUD 88.80m - ALTURA 23.80m.

**ESTADO CONSERVACION:** IRREGULAR

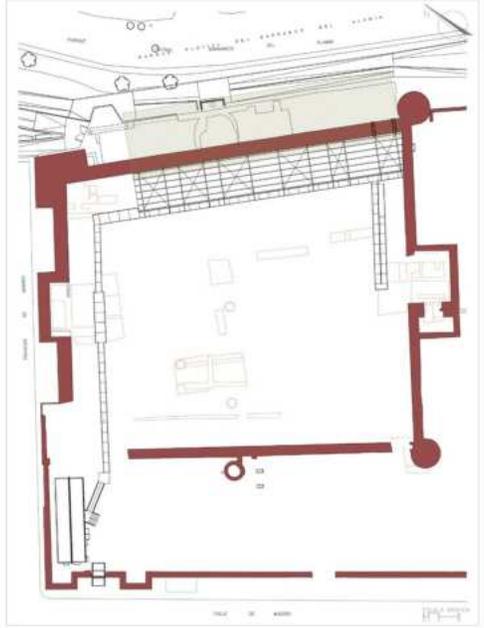
**Patologias:**

- Humedad de infiltración.
- Humedad por capilaridad.
- Desagregación y levante de los morteros de las refuerzos interiores del muro.
- Perdas de consistencia del muro y desplazamiento del mismo. Caídas y desplazamientos de material.
- Ordenación de las sales en el interior.
- Erosión y degradación superficial de los muros de restauración y de los mampuestos antiguos. Caídas y desplazamientos de material.
- Acumulación del desmoronado de las zonas interiores del muro por pérdida de cara exterior.
- Debilidad progresiva de la sección del muro.
- Desmoronamiento y pérdida de la rugosidad del muro.
- Caída y pérdida de materiales, con el consiguiente riesgo para la seguridad de los visitantes.
- Agrietar, agua, oxido, insectos y perforaciones en el muro que dañan su sección.
- Fenómenos de viento y desplazamiento de los sillares.
- Zonas involucramiento desahucio en algunos puntos de la fachada.
- Pérdida de elementos vegetales en algunas de zonas.

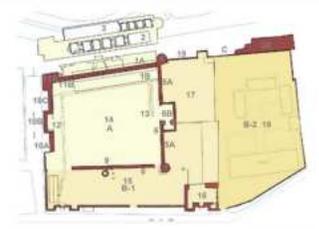
**PROPUESTA DE ACTUACION:**

- Eliminación de plantas y algarve biológico.
- Tratamiento y protección de cubiertas de muros bruno infiltraciones, resaca con tapal y alfarilla de venado.
- Tratamiento de cara exterior del muro y consolidación del refuerzo interior.
- Tratamiento, restauración y restauración de huecos habituales. Cegado de huecos anómalos.
- Remozamiento de la hoja exterior, únicamente en la parte que se ha perdido.

**SEÑALACION INTERVENCIÓN NIVEL 1 (MUY URGENTE)**



1. Patio.
2. Sala.
3. Alhambra interior del Salón Obispos.
4. Sala.
5. Puerco Meridional.
6. Patio y labirinto.
7. Salón Obispo.
8. Refo.
9. Alhambra septentrional del Salón Occidental.
10. Salón Occidental.
11. Salón Meridional.
12. Corredor Meridional.
13. Alhambra septentrional del Salón Oriental.
14. Alhambra meridional del salón Oriental.
15. Pasa de la Horta.
16. Frente Meridional.
17. Frente Occidental.
18. Capilla (de San Sebastián).
19. Puerco de Bramante.
20. Salón Obispo.
21. Frente Septentrional.
22. Corredor Sur.
23. Corredor Occidental del Salón Occidental.
24. Alhambra Meridional del Salón Occidental.
25. Cuadro del extremo sureste.
26. Alhambra Oriental del Salón Meridional.
27. Sala.
28. Sala del frente Oriental.
29. Sala Terreno.
30. Torreón de las Alambas.
31. Distribuidor.



ESTADO ACTUAL (2010)

AYUNTAMIENTO DE GUADALAJARA  
SERVICIO DE URBANISMO  
PROYECTO DE CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE MUROS Y FUENTES DEL ALCAZAR REAL DE GUADALAJARA Y ACTUACIONES COMPLEMENTARIAS FASE 2

PA 1.1





## TORREÓN DE LOS INFANTES

- **DATACIÓN:**
  - S. XIV 2 FASE CONSTRUCCIÓN DEL ALCÁZAR
- **DESCRIPCIÓN:**

DENOMINADO TORREÓN DE LOS INFANTES, TORREÓN PRISMÁTICO ONSTRUIDO CON OBRA DE TAPIAL Y CON REVOCO DE CAL EN EL EXTERIOR. ESTA ADOSADO A DOS LIENZOS DE MURALLA DE TAPIAL, FORMANDO LA ESQUINA ENTRE AMBAS
- **DIMENSIONES:**

ALTURA TRAVESIA DE MADRID	13,12 m.
ALTURA BARRANCO ALAMÍN	14,00 m.
PLANTA	11,00 m. x 11,30m.
- **ESTADO CONSERVACION:** BUENO

- **PATOLOGÍAS:**
  - HUMEDAD DE INFILTRACIÓN.
  - HUMEDAD POR CAPILARIDAD
  - DISGREGACIÓN Y LAVADO DE LOS MORTEROS DE LOS RELLENOS INTERIORES DEL MURO
  - PERDIDA DE COHESIÓN DEL MURO Y DESHOJAMIENTO DEL MISMO. CAÍDAS Y DESPRENDIMIENTOS DE MATERIAL.
  - CRISTALIZACIÓN DE LAS SALES EN EL INTERIOR
  - EROSIÓN Y DEGRADACIÓN SUPERFICIAL DE LOS MORTEROS DE REVESTIMIENTO Y DE LOS MAMPUESTOS EXTERIORES.
  - CAÍDAS Y DESPRENDIMIENTOS DE MATERIAL
  - ACELERACIÓN DEL DESCARNADO DE LAS MASAS INTERIORES DEL MURO POR PERDIDA DE CARA EXTERIOR
  - DEBILITADO PROGRESIVO DE LA SECCIÓN DEL MURO.
  - DESCARNADO Y PERDIDA DE LA HOJA EXTERIOR DEL MURO.
  - CAÍDA Y PÉRDIDA DE MATERIALES, CON EL CONSIGUIENTE RIESGO PARA LA SEGURIDAD DE LOS VIANDANTES.
  - AGUJEROS, CAJAS, ROZAS, MECINALES Y PERFORACIONES EN EL MURO QUE DEBILITAN SU SECCIÓN
- **PROPUESTA DE ACTUACIÓN:**
  - FISSURAS, GIROS, CORTE Y DESHOJAMIENTO DE LAS FÁBRICA
  - INVASIÓN DE ELEMENTOS VEGETALES EN CABEZA DE MUROS.
- **PROPUESTA DE ACTUACIÓN:**
  - ELIMINACIÓN DE PLANTAS Y ATAQUE BIOLÓGICO
  - TRATAMIENTO Y PROTECCIÓN DE CABEZAS DE MUROS FRENTE INFILTRACIONES: RECRECIDO CON TAPIAL Y ALBARDILLA DE REMATE
  - TRATAMIENTO DE CARA EXTERIOR DEL MURO Y CONSOLIDACIÓN DEL RELLENO INTERIOR
- **URGENCIA EN LA INTERVENCIÓN:** NIVEL 2: URGENTE



## ESPACIO ABOVEDADO BAJO CRUJÍA INTERIOR

- **DATACIÓN:**
  - S. XIII 1 FASE CONSTRUCCIÓN ALCÁZAR
- **DESCRIPCIÓN:**

CRUJÍA FORMADA POR 6 ESTANCIAS ABOVEDADAS CON LADRILLO
- **DIMENSIONES:** RECINTO 59,65m. X 10,85m.
- **ESTADO CONSERVACIÓN:** BUENO
- **PATOLOGÍAS:**
  - BÓVEDAS ROTAS, PERFORADAS Y EN MUY MAL ESTADO, ALGUNAS A PUNTO DE COLAPSAR.
  - GRAN PERFORACIÓN EXISTENTE EN BÓVEDA CENTRAL CON RIESGO DE COLAPSO INMINENTE.
  - GRIETAS EN ARCOS-BÓVEDAS
  - FIGURA DE SEPARACIÓN ENTRE AL ARCO QUE FORMA LA ESTRUCTURA DE LA BÓVEDA Y EL PLEMENTO EN LA BÓVEDA PERFORADA.
  - PÉRDIDA DE MATERIAL EN BASE DE LOS ARCOS QUE CONFORMAN LA ESTRUCTURA DE LAS BÓVEDAS DE LA CRUJÍA EXTERIOR
  - CAÍDA Y PÉRDIDA DE MATERIALES.
- **PROPUESTA DE ACTUACIÓN:**
  - EXCAVACIÓN DE TODO EL SUELO ACTUAL, PARA ESTUDIAR TODAS LAS SUPERPOSICIONES DE PAVIMENTOS PARA RECUPERAR SU PAVIMENTACIÓN ORIGINAL
  - CIMBRADO DE LAS BÓVEDAS ROTAS O EN MAL ESTADO PARA PODER PROCEDER A SU RESTAURACIÓN.
  - CIMBRADO URGENTE DE LA BÓVEDA QUE ACTUALMENTE ESTÁ PERFORADA.
  - TRATAMIENTO Y PROTECCIÓN DE CUBIERTAS DE TODOS LOS ELEMENTOS PARA EVITAR QUE AVANCE LA DEGRADACIÓN.
  - REFUERZO Y CONSOLIDACIÓN DE HUECOS DE PASO ABIERTOS ENTRE LAS CRUJÍAS INTERIOR Y EXTERIOR DE LAS BÓVEDAS DE LAS CABALLERIZAS.
  - RESTAURACIÓN DE TODAS LAS BÓVEDAS Y ARCOS Y RECONSTRUCCIÓN DE LAS MISMAS DE ACUERDO A SU CONFIGURACIÓN ORIGINAL
  - ACONDICIONAMIENTO DE LOS ESPACIOS ABOVEDADOS DE LAS CABALLERIZAS PARA USO TURÍSTICO.
- **URGENCIA EN LA INTERVENCIÓN:** NIVEL 1: MUY URGENTE



## TORREÓN CIRCULAR MERIDIONAL

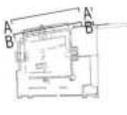
- **DATACIÓN:**
  - S. XIII 1 FASE CONSTRUCCIÓN DEL ALCÁZAR
- **DESCRIPCIÓN:**

CUBO MACIZO PLANTA CIRCULAR DE MAMPOSTERIA DE PIEDRA CALIZA CAREADA AL EXTERIOR RELLENO DE CAL Y CANTO
- **DIMENSIONES:**

PLANTA	Ø 5,80 m.
ALTURA	8,15 m.
- **ESTADO CONSERVACION:** DEFICIENTE
- **PATOLOGÍAS:**
  - HUMEDAD DE INFILTRACIÓN.
  - HUMEDAD POR CAPILARIDAD
  - DISGREGACIÓN Y LAVADO DE LOS MORTEROS DE LOS RELLENOS INTERIORES
  - PERDIDA DE COHESIÓN DEL MURO Y DESHOJAMIENTO DEL MISMO. CAÍDAS Y DESPRENDIMIENTOS DE MATERIAL.
  - CRISTALIZACIÓN DE LAS SALES EN EL INTERIOR
  - EROSIÓN Y DEGRADACIÓN SUPERFICIAL DE LOS MATERIALES QUE LO CONFORMAN. CAÍDAS Y DESPRENDIMIENTOS DE MATERIAL
  - DISGREGACIÓN Y LAVADO DE LOS MORTEROS DE UNIÓN
  - DEBILITADO PROGRESIVO DE LA COHESIÓN DEL TORREÓN.
  - AGUJEROS, CAJAS, ROZAS, MECINALES Y PERFORACIONES QUE DEBILITAN SU SECCIÓN
  - INVASIÓN DE ELEMENTOS VEGETALES EN CABEZA DE MURO.
- **PROPUESTA DE ACTUACIÓN:**
  - RETIRADA DE TODO EL MATERIAL ROTO, SUELTO O DISGREGADO.
  - RETIRADA DE ELEMENTOS PROCEDENTES DE OTRAS INTERVENCIÓNES REALIZADAS CON PIEDRA CAREADA NUEVA, QUE DIFICULTAN LA LECTURA DE LOS PARAMENTOS DEL MISMO.
  - REPOSICIÓN DE PARTES PERDIDAS O DESAPARECIDAS CON LADRILLO DE TEJAR DIFERENCIADO.
  - TRATAMIENTO Y PROTECCIÓN DE LA CUBIERTA DEL TORREÓN FRENTE INFILTRACIONES. RECRECIDO CON LADRILLO DE TEJAR DIFERENCIADO Y ALBARDILLA DE REMATE
  - RECUPERACIÓN DEL REMATE PERIMETRAL EXISTENTE EN CABEZA REALIZADO CON TRES HILADAS DE LADRILLO DE TEJAR SIMILAR AL EXISTENTE.
- **URGENCIA EN LA INTERVENCIÓN:** NIVEL 3: NECESARIA



SECCION A-A



- |   |  |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>RELLENOS EJECUTADOS EN 2006</li> <li>PERDIDA DE MORTERO DE JUNTAS</li> <li>DESCARNADO SUPERFICIAL (menor de 30cm)</li> <li>DESC. SUP. Y PERDIDA DE MORTERO DE JUNTAS</li> <li>DESCARNADO PROFUNDO (mayor de 30cm)</li> <li>PERFORACIONES</li> <li>FIGURA EN EL REVESTIMIENTO</li> <li>GRETA EN LA FÁBRICA</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>EROSIÓN SUPERFICIAL Y DEGRADACIÓN</li> <li>HUECO SIN ARCO O DINTEL CONSTRUCTIVO</li> <li>DESCALCE DEL MURO</li> <li>CORTE INTERIOR DE DESHOGAMIENTO DE LA FÁBRICA</li> <li>JAMBAS SUeltas Y ROTURA DE LOS DITELES</li> <li>ARCOS ROTOS O CON ARJOS INCORRECTOS</li> <li>HUMEDADES DE ESCORRENTÍA Y VEGETACIÓN</li> <li>CAMBIO DE COLOR SUPERFICIAL</li> </ul> |
|---|--|



FOTOALZADO

MAYO 2021  
 ESCALAS  
 GRÁFICA  
 Ayuntamiento de Guadalajara  
 Dirección General de Urbanismo  
 María Jesús Díaz - Arquitecta  
 Javier Pomales - Urbanista  
 ANTIPORESIONES DE CONSOLIDACIÓN Y REESTABILIZACIÓN DE MUROS Y CÁMARAS DEL ALCAZAR REAL DE GUADALAJARA Y ACTUACIONES COMPLEMENTARIAS FASE 2  
 Ayuntamiento de Guadalajara  
 ALZADO MURO ORIENTAL ÉPOCA MEDIEVAL PATOLOGÍA Y PROPUESTAS DE ACTUACIÓN-2  
 PA 1.2





## SALÓN CENTRAL Y ALHANIÁS

- DATACIÓN: S. XIII 1 FASE ALCÁZAR
- DESCRIPCIÓN:  
LIENZO DE MURALLA DE TAPIAL FORRADO CON SILLAREJOS DE PIEDRA CALIZA Y REVESTIDOS CON REVOCO DE CAL.  
ACTUALMENTE DESDE EL INTERIOR TIENE ADOSADA UNA CUBIERTA METÁLICA PARA PROTEGER LA CRUJIA ABOVEDADA INTERIOR, SOBRE LA QUE ASENTABA EL SALÓN ORIENTAL Y LAS ALHANIÁS LATERALES.
- DIMENSIONES: LONGITUD 55,83m. ALTURA 23,00m.
- ESTADO CONSERVACIÓN: IRREGULAR
- PATOLOGÍAS:  
- ROTURA DE UNA DE LAS BÓVEDAS.  
- DESPRENDIMIENTO DE PARTE DE OTRA BÓVEDA.  
- INVASIÓN DE ELEMENTOS VEGETALES EN EXTREMO NORTE  
- RELLENOS EXCESIVOS EN ALGUNAS ZONAS SOBRE BÓVEDAS
- PROPUESTA DE ACTUACIÓN:  
- ELIMINACIÓN DE PLANTAS Y ATAQUE BIOLÓGICO  
- REVISIÓN Y ELEVACIÓN DE CUBIERTA METÁLICA EXISTENTE CON REUTILIZACIÓN DE LA MISMA PARA PERMITIR LA VISIÓN D'ELLOS MUROS Y SOLADOS DESDE LA PASARELA DEL RECORRIDO INTERIOR VISITABLE  
- LIMPIEZA DE RELLENOS DE BÓVEDAS Y ESTUDIO DE PAVIMENTOS
- URGENCIA EN LA INTERVENCIÓN: NIVEL 1: MUY URGENTE



ESCALA GRÁFICA  
0 1 3 6

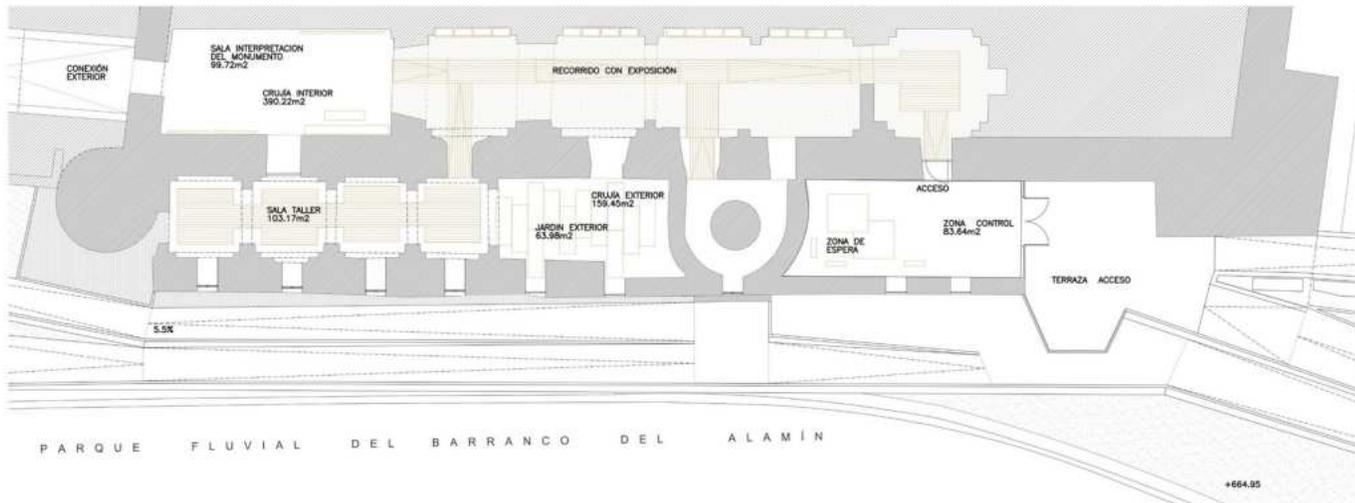




ALZADO GENERAL. ESTADO FINAL

Recuperación de geometría, composición y ritmo de los huecos originales que existían en el muro central y muro exterior del XIII-XIV.  
 Recuperación y consolidación de huecos según composición original. Huecos adintelados según imagen s.XIX.  
 Recuperación/aplicación de revestimiento exterior del muro central con mortero de cal con similar a como se realizó el del S.XVIII.  
 Consolidación y protección de torreón circular exterior que aún mantiene parte de la piedra canchada original del s.XIII.  
 Consolidación y protección de torreón de los infantes del s.XIV.  
 Protección y regularización coronación de muros, torreones, letrina y resto de cubiertas de elementos, con acabados en piedra o con sustitución de la cubierta de teja en las caballerizas.  
 Sustitución de cubierta en caballerizas, con Recuperación y Reutilización de las tejas existentes.  
 Reconstrucción de parte de muro de cruz exterior de caballerizas con ladrillo de tejar diferenciado para facilitar la lectura del conjunto y para ubicar en ese punto el acceso a las caballerizas dentro del recorrido turístico.

ESCALA GRAFICA  
0 1 5 10



PLANTA GENERAL. ESTADO FINAL

Restauración del conjunto de espacios abovedados de las caballerizas y recuperación para espacio de interpretación del Alcazar. Está dotada de: sala-taller para actividades, sala expositiva e inmersiva (proyecciones, paneles didácticos interactivos) para facilitar la visita e interpretación. Recorrido con exposición de las distintas piezas que se han ido recuperando en sucesivas excavaciones y trabajos arqueológicos en el Alcazar.  
 Reconstrucción tramo de muro desaparecido ante el nuevo acceso. Sirve de espacio previo a la entrada a las caballerizas y oculta puertas y nuevos elementos que es preciso incorporar para los usos previstos. Reconstrucción según composición que se aprecia fotografía de 1876, de Laurent, con ladrillo de tejar similar al existente pero en tonalidades suficientemente diferenciadas que ayudarán a distinguir la parte nueva de las preexistentes.

ESCALA GRAFICA  
0 1 5 10

