EL INFORME DE CALIDAD DEL AIRE DE CASTILLA LA MANCHA REFLEJA QUE GUADALAJARA, AZUQUECA, TOLEDO Y PUERTOLLANO SUFREN UNA ELEVADA CONTAMINACIÓN POR OZONO TROPOSFÉRICO AL QUE, EN EL CASO AZUDENSE, SE SUMA EL CANCERÍGENO BENZENO

ÚLTIMAS NOTICIAS

Encuentran un obús de la Guerra Civil en la vía de servicio de la autovía A2 a la altura de Algora (Guadalajara)

26/06/2026 12:00

Herido por arma blanca un hombre de 56 años en el transcurso de una reyerta en el interior de una vivienda de Millana (Guadalajara)

26/06/2026 09:56

Detenido en Pioz un joven de 20 años como supuesto autor del robo con violencia e intimidación a punta de navaja a un chico de 15 años en Pozo de Guadalajara: le sustrajo el teléfono móvil que ha podido ser recuperado

26/06/2026 09:55

GUADALAJARA

Se desprende una rama de grandes dimensiones de un árbol en el parque de la Concordia de Guadalajara y cae sobre un vehículo aparcado en la calle María Pacheco, sin que consten daños personales

23/06/2026 22:11

Una rama de grandes dimensiones se ha desprendido de una acacia del parque de la …

Leer más »

El ciudadano de a pie pregunta: '¿Cuánto tiempo más tenemos que esperar los vecinos de Guadalajara para que concluyan las obras de reforma de la clínica Sanz Vázquez, cuyo proyecto se anunció en 2018?'

21/06/2026 14:03

Siete heridos, dos de ellos graves, tras colisionar tres vehículos en la N-320 en el término municipal de Guadalajara

18/06/2026 10:17

Guarinos hace balance de los tres años del pacto de Gobierno PP-Vox en el Ayuntamiento de Guadalajara: 'Transformación de la ciudad con inversiones récord, estabilidad económica y mejora real de los servicios'

17/06/2026 22:00

Provincia | Azuqueca | Sigüenza | Molina de Aragón

EL HERALDO DEL HENARES

GUADALAJARA

Casa Museo del pintor Carlos Santiesteban y Casa del Cuento. Imagen de Cuka Leyre

FINALIZAN LAS OBRAS DE LA 'CASA MUSEO SANTIESTEBAN Y LA CASA DEL CUENTO' REALIZADAS POR EL AYUNTAMIENTO DE GUADALAJARA 'PARA REFORZAR LA OFERTA CULTURAL Y TURÍSTICA DE LA CIUDAD'

El Heraldo del Henares 23/06/2026 23:31 Guadalajara

El Ayuntamiento de Guadalajara ha realizado la visita de fin de obra a la **Casa Museo Carlos Santiesteban y la Casa del Cuento**, un proyecto que permitirá recuperar un espacio emblemático de la ciudad y convertirlo en un nuevo referente cultural y turístico.

La alcaldesa, **Ana Guarinos**, ha encabezado esta visita acompañada por los concejales de Infraestructuras, **Santiago López** Pomeda; Turismo, **Víctor Morejón**; y Cultura, **Javier Toquero**, según han informado fuentes municipales en un comunicado.

Durante su intervención, la alcaldesa ha puesto en valor el alcance de esta actuación, cofinanciadas con cargo a los **Fondos de la Unión Europea "Next Generation UE",** y ha señalado que se trata de "una actuación muy importante para Guadalajara, como es la rehabilitación de la casa de un ilustre pintor **Carlos Santiesteban** y también la construcción de la Casa del Cuento".

«Se **recupera parte del patrimonio histórico de la ciudad,** para la revitalización del casco antiguo y el impulso del turismo cultural", ha añadido.

Guarinos ha incidido también en el **compromiso cumplido con el pintor Carlos Santiesteban,** recordando que el pintor, nacido en esta ciudad en 1927 e Hijo Predilecto de Guadalajara, quiso que su casa y su legado se convirtieran en un museo abierto a todos.

“Hoy, más de una década después de su pérdida, Guadalajara cumple su compromiso y esta casa está ya rehabilitada y preparada para acoger su obra y su historia”, ha señalado.

Guarinos anuncia el fin de las obras de la Casa Museo del pintor Carlos Santiesteban y Casa del Cuento. Imagen del Ayuntamiento de Guadalajara

La alcaldesa ha explicado que, tras la finalización de las obras, comienza **una nueva fase centrada en dotar de contenido estos espacios**, “visitamos un edificio terminado, equipado y preparado, a partir de ahora comienza la fase de su puesta en marcha, definición de contenidos y programación”.

El proyecto ha permitido **crear un conjunto cultural que integra la rehabilitación de la antigua vivienda del pintor** con un nuevo edificio destinado a la Casa del Cuento, concebido como un espacio para la narración oral, la actividad cultural y la visita turística durante todo el año.

La actuación ha supuesto una inversión final de **2.311.941,74 euros** y ha sido cofinanciada con fondos de la Unión Europea Next Generation, en el marco del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia, dentro del Plan de Sostenibilidad Turística en Destino (PST).

Además, ha añadido que el edificio destaca por su carácter sostenible y accesible, logrando una mejora de la eficiencia energética y una **reducción del consumo energético de al menos el 30%,** al incoporar

sistemas de iluminación eficiente, control inteligente y energía fotovoltaica.

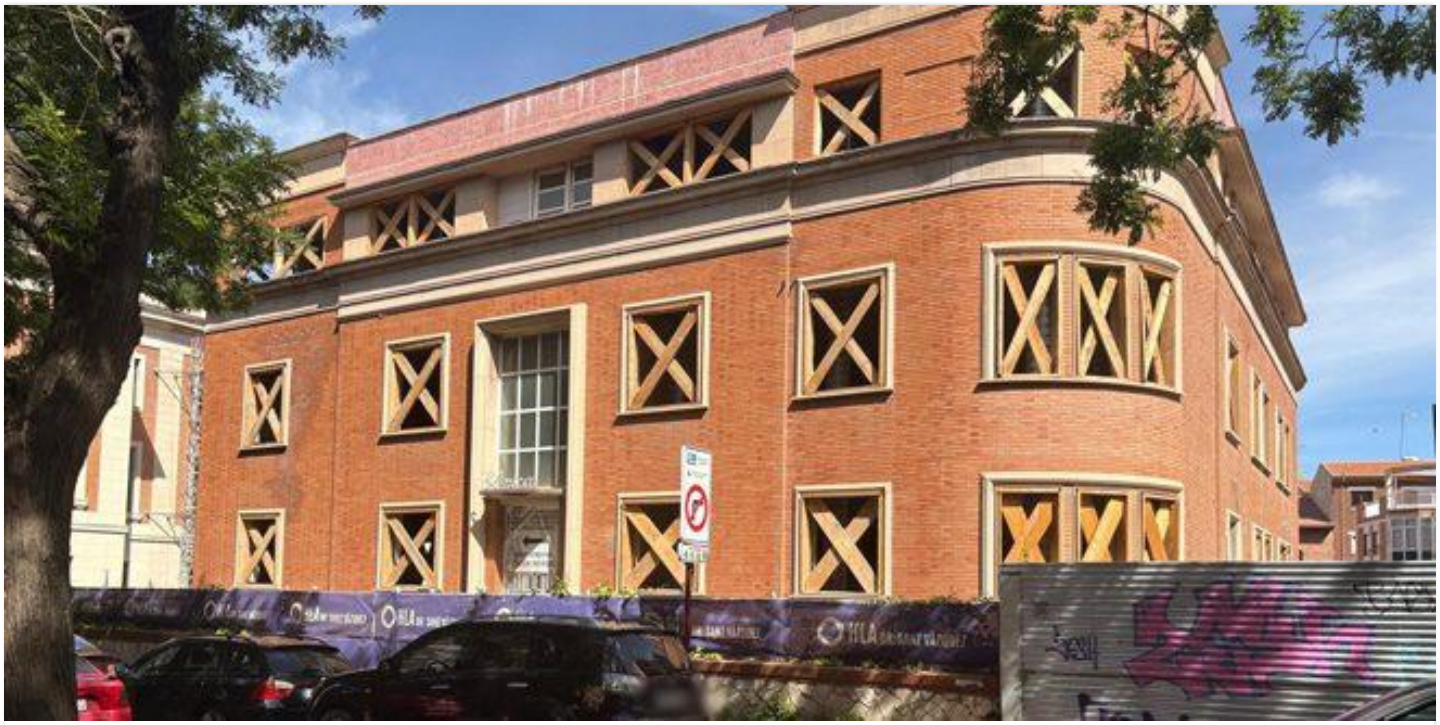
En sus intervenciones, los concejales han coincidido en subrayar la importancia del proyecto. El concejal de Infraestructuras, Santiago López Pomeda, ha valorado la recuperación de este espacio para los vecinos y la buena gestión realizada de los fondos europeos, mientras que el concejal de Turismo, **Víctor Morejón**, ha destacado su potencial como nuevo recurso dentro de la oferta turística de la ciudad.

Por su parte, el concejal de Cultura, **Javier Toquero**, ha explicado el trabajo ya iniciado para la musealización del espacio y la puesta en valor del legado del artista, así como la futura Casa del Cuento, “estamos definiendo con serenidad y responsabilidad el modelo de gestión que debe garantizar su viabilidad y su vocación a largo plazo”, ha señalado.

Casa Museo del pintor Carlos Santiesteban y Casa del Cuento. Imagen de Cuka Leyre

La visita posterior a las instalaciones junto a los medios de comunicación ha estado conducida por la arquitecta municipal y coordinadora del proyecto, **Nuria Pérez Rojo,** quien ha ido mostrando el resultado de la rehabilitación de la antigua casa de Santiesteban y nueva construcción, en el caso de la Casa del Cuento, todo ello en un único edificio que cuenta con una **superficie construida de 1.040,70 m²**, de los que cerca de **781 m² están destinados a uso público**, y una capacidad máxima de **293 personas**.

Está dotado de varias plantas con diferentes usos: un **semisótano**, destinado a áreas técnicas, archivo y almacenes; **planta baja,** concebida como espacio público y representativo, con zonas expositivas, recepción, sala polivalente y conexión con un jardín interior; **planta primera,** que combina áreas administrativas con salas de exposición; y **planta bajo cubierta**, con espacios expositivos especializados y zonas de trabajo.



Facha de la clínica Sanz Vázquez en obras en junio de 2026. Fotografía de Cuka Leyre

EL CIUDADANO DE A PIE PREGUNTA: '¿CUÁNTO TIEMPO MÁS TENEMOS QUE ESPERAR LOS VECINOS DE GUADALAJARA PARA QUE CONCLUYAN LAS OBRAS DE REFORMA DE LA CLÍNICA SANZ VÁZQUEZ, CUYO PROYECTO SE ANUNCIÓ EN 2018?'

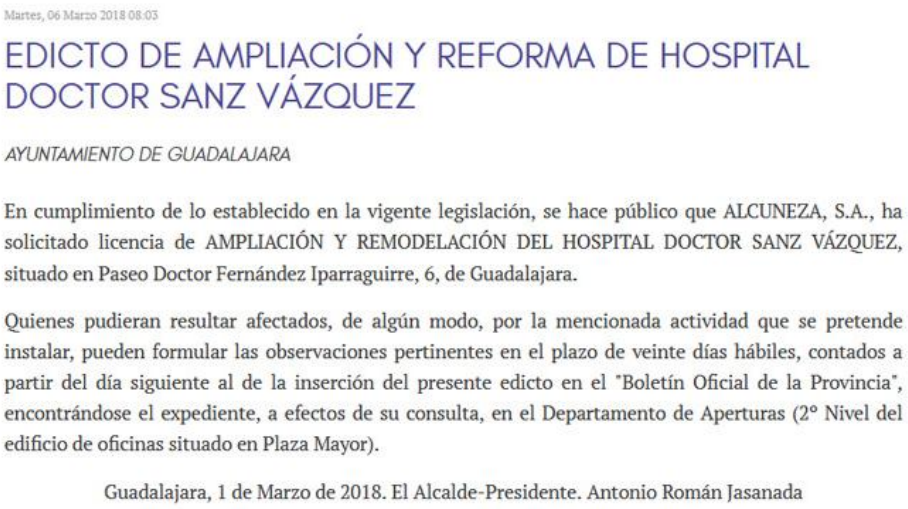
El Heraldo del Henares 21/06/2026 14:03 Guadalajara

En el paseo del doctor Fernández Iparraguirre de **Guadalajara** se levanta uno de los edificios más emblemáticos de la ciudad, la **clínica Sánz Vázquez,** construida en 1943 por el arquitecto **Mariano Rodríguez Avial,** y una de las escasas muestras de la **fusión del racionalismo y Art decó** en Castilla-La Mancha, con esa **estética franquista imperial que tanto gustaba en los años 40.**

Crónica de Andoni Madrid y Cuka Leyre. Fotografía de Cuka Leyre.

La clínica debe su nombre a **Pedro Sanz Vázquez,** quién la fundó y la convirtió durante décadas en un centro médico de referencia en la ciudad, con consultas de medicina general, especialidades y geriatría.

Es en marzo de 2018, cuando del Boletín Oficial de la Provincia, BOP, publicó el edicto según el cual **HLA Grupo Hospitalario** había solicitado permiso para las obras de ampliación y remodelación del edificio, obras con las que la clínica se transformaría en un "***moderno complejo hospitalario***", que duplicaría su capacidad actual.



Martes, 06 Marzo 2018 08:03

EDICTO DE AMPLIACIÓN Y REFORMA DE HOSPITAL DOCTOR SANZ VÁZQUEZ

AYUNTAMIENTO DE GUADALAJARA

En cumplimiento de lo establecido en la vigente legislación, se hace público que ALCUNEZA, S.A., ha solicitado licencia de AMPLIACIÓN Y REMODELACIÓN DEL HOSPITAL DOCTOR SANZ VÁZQUEZ, situado en Paseo Doctor Fernández Iparraguirre, 6, de Guadalajara.

Quienes pudieran resultar afectados, de algún modo, por la mencionada actividad que se pretende instalar, pueden formular las observaciones pertinentes en el plazo de veinte días hábiles, contados a partir del día siguiente al de la inserción del presente edicto en el "Boletín Oficial de la Provincia", encontrándose el expediente, a efectos de su consulta, en el Departamento de Aperturas (2º Nivel del edificio de oficinas situado en Plaza Mayor).

Guadalajara, 1 de Marzo de 2018. El Alcalde-Presidente. Antonio Román Jasanada

Pantallazo del edicto publicado el 6 de marzo de 2018 en el BOP de Guadalajara por el que se anunciaban las obras de remodelación y ampliación de la clínica Sanz Vázquez

Según la empresa, se respetaría el edificio histórico que da al Paseo Fernández Iparraguirre, se ampliaría la parte trasera del edificio y por ello, tanto el **Ayuntamiento** como la **delegación de Sanidad de la Junta** de Castilla-La Mancha dieron el visto bueno al proyecto.

En 2023, se ejecutó la Fase I de la reforma y ampliación: un nuevo bloque que incluye dos quirófanos, sala de endoscopia, consultas externas y urgencias, zona de resonancia y pasarelas que conectan el edificio histórico en todas las plantas… **Pero, el edificio principal, ¿cuándo se reforma?**

No hay fecha oficial. No hay comunicado del Ayuntamiento. No hay anuncio de la Junta de CLM. Solo silencio institucional. Y es aquí donde viene **la parte más divertida de la burocracia española: la responsabilidad es compartida,** pero cada uno de los responsables dice no serlo. Es la trampa perfecta..

Por eso, es **el ciudadano de a pie, una vez más, el que está en medio y el que paga la factura** de la desidia institucional con su propia salud, ¿o no?

El **Ayuntamiento** tiene la obligación de controlar, informar y vigilar que las instalaciones cumplan con el proyecto y licencia de obras; la **Junta** de Castilla La Mancha tiene la responsabilidad de validar requisitos sanitarios; y **la empresa HLA tiene la responsabilidad de reformar el edificio**.

Sin embargo, **todos juntos, han decidido que lo mejor es no hacer nada.**

Por eso el ciudadano de a pie, ese que paga religiosamente sus impuestos, se pregunta **cuánto más tenemos que esperar para que se sepa la fecha oficial del fin de la reforma** de la clínica Sanz Vázquez

y que por qué una licencia aprobada en 2019 no ha avanzado en 7 años.

Este edificio será recordado no como un moderno complejo hospitalario, sino como **el monumento a la desidia institucional perfecto**: donde la promesa nació en 2019, murió en 2023, y su funeral se celebrará en 2030, y si no, tiempo al tiempo…

SE DESPRENDE UNA RAMA DE GRANDES DIMENSIONES DE UN ÁRBOL EN EL PARQUE DE LA CONCORDIA DE GUADALAJARA Y CAE SOBRE UN VEHÍCULO APARCADO EN LA CALLE MARÍA PACHECO, SIN QUE CONSTEN DAÑOS PERSONALES

El Heraldo del Henares 23/06/2026 22:11 Guadalajara

Una rama de grandes dimensiones se ha desprendido de una acacia del **parque de la Concordia,** en el lateral de la **calle María Pacheco, de Guadalajara,** y ha caído sobre un vehículo que se encontraba estacionado.

El turismo ha sufrido daños, sin que se tenga información en este momento de que se hayan producido daños personales a ninguno de los peatones que en ese momento se encontraban en la vía pública, según han informado testigos presenciales a **EL HERALDO DEL HENARES.**

El suceso ha tenido lugar hace escasos minutos, a las 21,57 horas de este martes, en una **tarde-noche apacible, sin viento ni lluvia y a 30 grados** de temperatura.

Los testigos han señalado a este diario que según paseaban por la calle **han escuchado un fuerte crujido tras lo cual la rama se desplomó sobre el vehículo,** por lo que han señalado que ha sido todo **un golpe de suerte el que en esos momentos no se encontrara ninguna persona** pasando bajo el árbol.

EL HERALDO DEL HENARES

PROVINCIA

Vista general de Azuqueca de Henares con los polígonos industriales y la autovía A-2 al fondo

EL INFORME DE CALIDAD DEL AIRE DE CASTILLA LA MANCHA REFLEJA QUE GUADALAJARA, AZUQUECA, TOLEDO Y PUERTOLLANO SUFREN UNA ELEVADA CONTAMINACIÓN POR OZONO TROPOSFÉRICO AL QUE, EN EL CASO AZUDENSE, SE SUMA EL CANCERÍGENO BENZENO

El Heraldo del Henares 23/06/2026 19:12 C-La Mancha, Medio Ambiente, Provincia, Provincia

La organización **Ecologistas en Acción** ha presentado el **informe anual de calidad del aire en Castilla-La Mancha 2025,** en el que se muestran datos en algunos casos positivos de mejora respecto de años anteriores, pero **mayoritariamente negativos para algunas comarcas de Guadalajara**, Toledo o Ciudad Real.

Y todo ello, según estas fuentes, **sin que el Gobierno regional de Emiliano García Page haya tomado verdaderas medidas** para mejorar la calidad del **aire que respiran más de 2,1 millones de castellanomanchegos.**

Según dicho informe, el cuadro general que presenta **Castilla-La Mancha es el de dos zonas con una elevada contaminación**: una situada al norte, caracterizada por contener una **gran actividad industrial** y un **elevado número de kilómetros de carreteras y autovías** con una gran intensidad de tráfico.

En esta zona, que incluye las provincias de **Guadalajara** y **Toledo**, existen importantes núcleos de población como Guadalajara, **Azuqueca** de Henares, Toledo y **Talavera** de la Reina).

El otro área especialmente contaminada está al sur y se encuentra delimitada por la **zona industrial de la Comarca de Puertollano.**

La contaminación emitida desde ambas zonas y **desde la vecina Comunidad de Madrid se extiende por el resto del territorio en la forma de ozono troposférico,** lo que termina **afectando a lugares alejados de estos focos de emisión, como las zonas rurales** y del interior de Castilla-La Mancha, especialmente a sotavento de los grandes focos emisores de los contaminantes precursores del ozono.

Atasco en la A2 a su paso por Guadalajara

Como consecuencia, y **pese a la significativa mejora general de la calidad del aire en los últimos años,** toda la población de Castilla-La Mancha **siguió respirando en 2025 un aire perjudicial para la salud** según las recomendaciones de la OMS y los nuevos límites legales aprobados para 2030 por la Unión Europea.

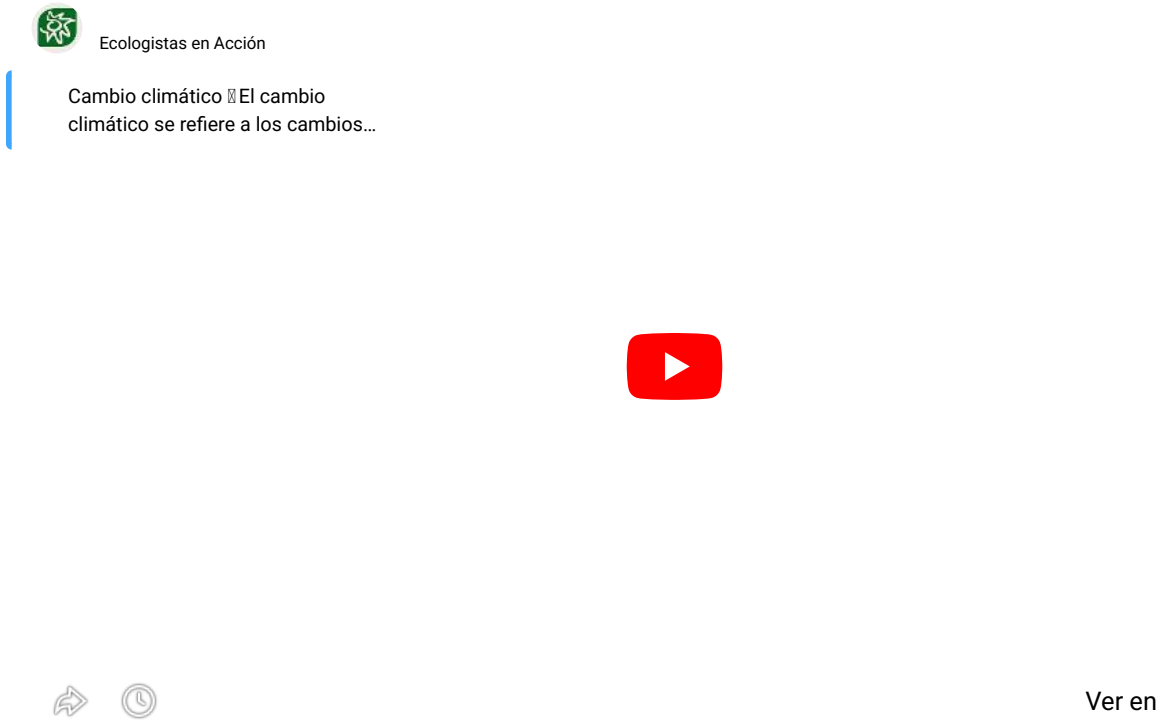
En total, **casi dos millones de personas** (el 92 % de la población) están afectadas por niveles de contaminación superiores a los nuevos límites legales aprobados para 2030 por la Unión Europea, y **800.000 los habitantes** (el 38 % de la población) de las tres zonas donde la media de sus estaciones de medición todavía superó el obsoleto objetivo legal vigente de ozono en el trienio 2023-2025: Oeste de Castilla-La Mancha, Norte de Toledo y Comarca de Puertollano.

Y la totalidad del territorio castellano-manchego **estuvo expuesto a niveles de ozono que dañan la vegetación**, desbordando el objetivo legal en el quinquenio 2021-2025 en las zonas Oeste de Castilla-La Mancha y Sureste de Albacete, con 22.300 kilómetros cuadrados (el 28 % de la superficie regional).

Según la Agencia Europea de Medio Ambiente (AEMA), **la contaminación atmosférica ocasionó en Castilla-La Mancha hasta 750 muertes en el año 2023,** el 4 % de las totales durante el mismo año, 380

de ellas atribuibles a las partículas finas PM2,5, 40 al dióxido de nitrógeno (NO2) y 330 al ozono, por exposición a niveles en conjunto similares a los registrados en 2025.

Las provincias de **Albacete** y **Toledo** superaron los 50 fallecimientos por cada 100.000 habitantes mayores de 30 años, por la incidencia de PM2,5 y ozono.



Muy preocupantes también son los datos obtenidos en 2025 respecto de las mediciones de **benceno, hidrocarburos aromáticos policíclicos (HAP) y metales pesados**, que en el caso de las estaciones **Azuqueca** de Henares y Campo de Fútbol en **Puertollano superaron la directriz de la OMS para el cancerígeno** benzo(α)pireno (BaP), establecida en 0,12 ng/m3, y en el caso de la estación Campo de Fútbol también la recomendación de la OMS para el cancerígeno benceno, establecida en 1,7 ng/m3.

Hasta la fecha, **la Junta de Castilla-La Mancha no ha aprobado ningún plan de mejora de la calidad del aire** referido a las superaciones en la última década de los valores objetivo de ozono para la protección de la salud y/o de la vegetación en todas las zonas de la Comunidad, por lo que **persiste en el incumplimiento de la legislación ambiental en esta materia**, han denunciado desde Ecologistas en Acción.

Tampoco se cuenta con ningún plan de acción a corto plazo para hacer frente a los episodios de ozono en la Comarca de **Puertollano**, recurrentes en los últimos años, por lo que esta organización ecologista ha solicitado formalmente al Gobierno regional en cuatro ocasiones la adopción urgente de estos planes en las

zonas afectadas, sin recibir respuesta.

Y es que, han añadido, los programas de reducción de partículas PM10 y SO2 en Puertollano aprobados en 2010 no han llegado a cumplir plenamente sus objetivos, a la vista de la situación en 2025.

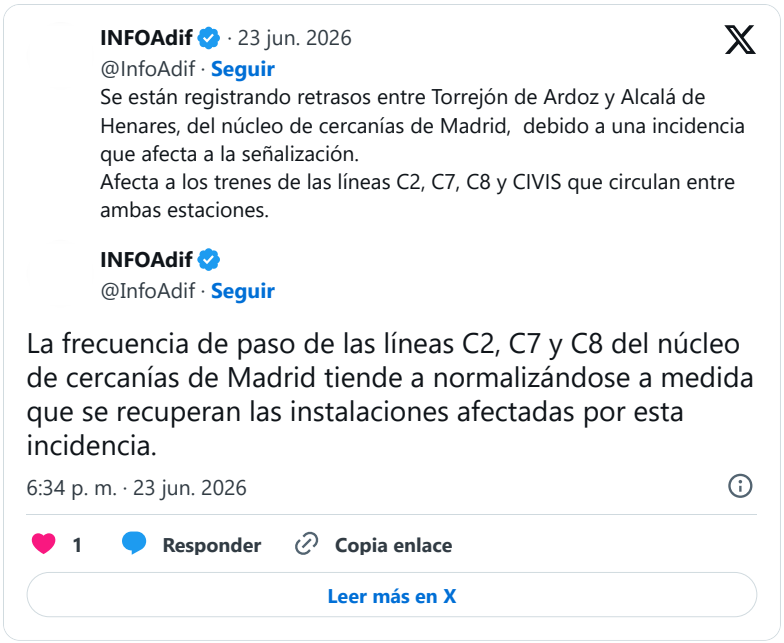
UN NUEVO ROBO DE CABLE EN LA LÍNEA DE CERCANÍAS DEL CORREDOR DEL HENARES PROVOCA RETRASOS Y ESPERAS A LOS PASAJEROS DE LA LÍNEA GUADALAJARA-AZUQUECA-ALCALÁ DE HENARES-MADRID

El Heraldo del Henares 23/06/2026 19:10 Alcalá y Madrid, Provincia, Provincia

Una nueva incidencia provocada por un **robo de cable** ha provocado retrasos en varias líneas de **Cercanías Madrid a su paso por el Corredor del Henares** a lo largo de todo el día de hoy, martes 23 de junio, según la información facilitada por *MiraCorredor*.

Los problemas afectan al tramo comprendido **entre Torrejón de Ardoz y Alcalá de Henares** y repercuten también en la circulación de los trenes de las líneas C2, C7, C8 y CIVIS de otras poblaciones como **Guadalajara y Azuqueca de Henares.**

Adif informó a las 5:59 horas de este martes de que se estaban registrando retrasos debido a **una incidencia que afectaba a la señalización** entre ambas estaciones, por lo que como consecuencia de ello los trenes que circulan por ese tramo están sufriendo demoras.



Posteriormente, a las 7:23 horas, el gestor ferroviario detalló que la avería había sido **provocada por un robo de cable**, por lo que a lo largo de la mañana los técnicos han estado trabajando para restablecer la normalidad en el servicio lo antes posible.

No es la primera vez que un robo de estas características **afecta a la red ferroviaria del Corredor del Henares.**

Este tipo de sucesos puede provocar problemas **que se prolonguen durante horas** y alteren de forma significativa la circulación de los trenes y los desplazamientos de miles de viajeros.

De hecho, según Adif, hasta pasadas las 18,00 horas no se ha podido ir normalizando la situación de los horarios.

HERIDO POR ARMA BLANCA UN HOMBRE DE 56 AÑOS EN EL TRANSCURSO DE UNA REYERTA EN EL INTERIOR DE UNA VIVIENDA DE MILLANA (GUADALAJARA)

El Heraldo del Henares 26/06/2026 09:56 Provincia, Provincia

Un hombre de 56 años ha sido atendido en el hospital universitario de **Guadalajara** tras resultar herido por arma blanca durante el transcurso de una reyerta que tuvo lugar sobre las 22,25 horas de la noche de ayer jueves en el interior de una vivienda sita en la **calle Alcocer del municipio de Millana.**

Según han informado fuentes del 112 de Castilla La Mancha en un comunicado, a consecuencia de las heridas sufridas el hombre fue atendido en el lugar de los hechos por una ambulancia de soporte vital básico y trasladado luego en ambulancia hasta el hospital alcarreño.

La Guardia Civil se ha hecho cargo de la investigación.

Numerosas agresiones por arma blanca en la provincia de Guadalajara

La provincia de **Guadalajara**, especialmente la capital y municipios como **Azuqueca** o Sigüenza, están viendo cómo en los últimos tiempos se suceden de forma repetitiva hechos violentos tan graves como esta agresión con **arma blanca u otros objetos cortantes o punzantes**, como botellas de vidrio rotas o destornilladores, muchas veces con menores como agresores o víctimas.

De todas estas agresiones los medios de comunicación tienen conocimiento por las informaciones del

servicio de Emergencias sanitarias 112 de Castilla La Mancha dado que **ni la subdelegación del Gobierno de Guadalajara ni la mayoría de los ayuntamientos afectados informan** en ningún momento de este tipo de sucesos, tan solo si tiempo después se producen detenciones.

A modo de resumen, estas son algunas de las noticias publicadas en **EL HERALDO DEL HENARES** sobre este tipo de agresiones en la provincia de Guadalajara en los últimos meses:

Dos heridos por arma blanca en una reyerta en la avenida del Agricultor de **Azuqueca** de Henares

Herido por arma blanca un hombre de 31 años **durante una reyerta entre varias personas en la calle Ávila** de la ciudad de Guadalajara, **la misma calle donde hace un año murió otro hombre** por heridas de arma blanca

Un hombre de 51 años se presenta en el centro de salud de **Molina de Aragón** con **heridas producidas por una katana:** fue trasladado en helicóptero sanitario al hospital de Guadalajara

Una reyerta en la calle Poeta Ramón de Garciasol de **Guadalajara** acaba con **un herido por arma blanca en el cuello:** el agresor se dio a la fuga

Imagen de la calle Poeta Ramón de Garciasol. Fotografía de José Manuel Belmonte

Trasladan en una UVI al hospital de Guadalajara a un hombre de 39 años tras ser **apuñalado en la calle Francisco Aritio**: han sido detenidas dos personas

Un joven de 18 años resulta herido por arma blanca en el transcurso de una **reyerta en el parque de la Amistad de Guadalajara**

Una discusión entre tres personas en el interior de una vivienda en **#Alovera (#Guadalajara) acaba convirtiéndose en una reyerta a navajazos** en la que los tres acabaron heridos @112clm

Herido por arma blanca un joven de 20 años en la **travesía del Nuevo Alamín, en Guadalajara**: fue atendido in situ por una UVI móvil y no fue necesario trasladarlo al hospital

Nueva agresión por arma blanca en menos de 10 días en **Guadalajara**: trasladado al hospital un joven de 21 años tras ser **apuñalado en la calle Córdoba**

Muere un hombre de 30 años tras ser agredido con arma blanca en la calle Molina de Aragón de la ciudad de **Guadalajara**

Nueva agresión por arma blanca en la provincia de Guadalajara: **un anciano de 83 años herido grave** tras recibir varias puñaladas en el abdomen mientras se encontraba en un parque de **Alovera**

Un hombre de 41 años se presenta en el centro de especialidades médicas de **Azuqueca con una herida grave por arma blanca**: ya ha sido trasladado en una UVI al hospital de Guadalajara

Primer herido por **arma blanca del año 2025 en Guadalajara:** trasladado un joven de 25 años al hospital universitario tras ser agredido en la calle Santa Teresa de Jesús

Una reyerta entre dos mujeres deja a una de ellas herida por arma blanca en la **avenida de Castilla de #Guadalajara**

Una pelea multitudinaria deja **dos heridos de 18 y 44 años en Villanueva de la Torre** (Guadalajara): uno por contusiones y otro porque le clavaron un destornillador en el abdomen

Nueva agresión por **arma blanca en Mondéjar (Guadalajara):** trasladan en helicóptero sanitario al hospital 12 de Octubre de Madrid a un joven de 24 años tras ser acuchillado

Trasladan al hospital de **Guadalajara** a un hombre de 25 años tras resultar **herido en una mano con un arma blanca** durante una pelea con una mujer

Fallece en el hospital 12 de Octubre de Madrid el hombre apuñalado en un parque de **Guadalajara**: el agresor ya está identificado

Trasladan al hospital de **Guadalajara** a un hombre de 43 años que es encontrado **herido por arma blanca** en un parque de la ciudad

Trasladan al hospital a un hombre de 41 años tras ser **apuñalado en la carretera vieja de Marchamalo**

Detenido un chico de 16 años como supuesto autor del apuñalamiento de un joven de 19 en una **reyerta en Azuqueca de Henares:** el agredido falleció poco después en el hospital de Guadalajara

Un hombre de 34 años resulta herido por arma blanca en el transcurso de una r**eyerta en la avenida de Barcelona de Guadalajara**

Una reyerta deja dos heridos por **arma blanca en un parque de Azuqueca de Henares**

Un hombre resulta herido por arma blanca durante un robo en la estación de Renfe de Guadalajara

Detenidos tres jóvenes de entre 18 y 19 años de edad por la **reyerta a navajazos que tuvo lugar en la 'feria chica' de Horche** y por la que otros tres jóvenes resultaron heridos, uno de ellos, muy grave, tuvo que ser trasladado hasta el hospital de Ramón y Cajal (Madrid)

Una **reyerta en la ciudad de Guadalajara** deja dos heridos, uno de ellos por arma blanca

Trasladan en helicóptero medicalizado hasta el hospital de Toledo al joven de 19 años que ha resultado herido por **arma blanca en una calle de Mondéjar** (Guadalajara) durante sus fiestas patronales

Cuartel de la Guardia Civil de Mondéjar

Un hombre acude al cuartel de la Guardia Civil de **Azuqueca de Henares** para denunciar que acababa de

ser agredido por arma blanca en la vía pública: fue trasladado por una UVI al hospital de Guadalajara

Nueva reyerta a navajazos en un municipio de Guadalajara durante sus ferias y fiestas: Un joven de 20 años herido por arma blanca en el **recinto ferial de Marchamalo** (Guadalajara)

Una reyerta deja **dos heridos por arma blanca en Salmerón** (Guadalajara), uno de ellos muy grave, durante la celebración de sus fiestas

Dos heridos por arma blanca y otro por policontusiones durante **una reyerta en Brihuega (Guadalajara)**

Una UVI traslada al hospital de Guadalajara a un joven de 18 años que fue **herido con un objeto punzante en el pecho en Trillo:** se investiga si se trata de una agresión intencionada o de un suceso accidental durante un juego

Agreden con arma blanca a **dos menores en una calle de Azuqueca de Henares:** hay dos heridos, uno de ellos grave

Trasladan al hospital de **Guadalajara** a un hombre de 69 años que se presentó en el centro de salud de Atienza con una **herida de arma blanca en la pierna**

Detenida una mujer tras agredir con **arma blanca** a su pareja durante una discusión en un bar de **Malaguilla**(Guadalajara)

Municipio alcarreño de Malaguilla

Azuqueca de Henares registra una nueva reyerta con **dos heridos, uno de ellos por arma blanca,** muy cerca de donde el pasado lunes otro hombre sufrió otra agresión a punta de navaja

Nueva **agresión por arma blanca en Azuqueca de Henares:** trasladan al hospital a un hombre de 35 años tras ser agredido en la calle Navarrosa

Agredido con **arma blanca un joven de 25 años** en la madrugada de este sábado 24 de septiembre durante la celebración de las fiestas patronales de **Azuqueca de Henares**

Una **reyerta en el recinto ferial de Alovera** deja a un joven de 23 años herido por un objeto cortante

Nueva **agresión por arma blanca en Sigüenza** en apenas 6 días: trasladado al hospital de Guadalajara un hombre de 54 años tras ser apuñalado en la puerta de su casa por un joven al que recriminó por orinar en la fachada de la vivienda

Detenido un hombre de 28 años por **apuñalar gravemente a su expareja** y levemente a un vecino que acudió a socorrerla, en una calle de **Sigüenza**: la mujer se recupera favorablemente en el hospital

Imagen exclusiva de EL HERALDO DEL HENARES en la que se observa a los agentes de la Guardia Civil recopilando pruebas del ataque con arma blanca a una mujer en Sigüenza

Una **reyerta en una calle de Yebes entre tres hombres y una mujer** deja a un joven de 18 años herido grave: tuvo que ser trasladado en una UVI móvil hasta el hospital de Guadalajara

Detenido un joven de 28 años con numerosos antecedentes como supuesto autor de las lesiones graves que sufrió un hombre de 38 años en la **zona de copas de Azuqueca: rompió una botella de vidrio** y le hizo un corte de 40 cm en el abdomen

Nuevo herido por **arma blanca en Guadalajara:** un joven de 20 años trasladado al hospital tras sufrir un corte en un brazo en la calle Francisco Aritio

Tres hombres heridos tras ser **apuñalados por un supuesto okupa en Azuqueca de Henares**: intentaban evitar el robo de un vehículo y fueron agredidos con un destornillador

Nueva agresión por **arma blanca en Guadalajara:** trasladan al hospital a un joven de 20 años tras ser apuñalado durante un robo con violencia

Una UVI traslada al hospital a un joven de 20 años tras sufrir una puñalada en el estómago en una calle de **El Casar**en la madrugada de este domingo 15 de mayo

Detenidos nueve miembros de una **banda de Trinitarios** en Tarragona que iban a matar a un pandillero rival y que antes **habían secuestrado y lesionado** gravemente a un traficante de droga en la provincia de **Guadalajara**

Detenido un hombre en **Guadalajara por atracar a punta de navaja** a repartidores de comida a domicilio a los que daba una dirección falsa y luego los asaltaba mientras estos buscaban la vivienda para hacer la entrega

Trasladan en helicóptero medicalizado a un joven de 31 años que fue agredido en **Sacedón**en la madrugada del 1 de mayo

Vista aérea de Sacedón

Nueva agresión por arma blanca en una calle de **Guadalajara** en apenas cuatro días: trasladado un joven de 21 años al hospital universitario. Los autores fueron dos menores de edad que fueron detenidos dos meses después tras una ardua investigación policial.

Detenidos dos menores como presuntos autores de siete robos en bazares chinos de **Guadalajara**: utilizaban armas blancas de grandes dimensiones y una gran violencia para causar temor en las víctimas

Herido por arma blanca un joven de 27 años en una calle de **Sigüenza** en la madrugada del Domingo de Ramos

Detenidos dos miembros de una banda juvenil, uno de ellos menor de edad, que habían asaltado con

machetes a un repartidor de envíos a domicilio en Guadalajara

Detenidos en **Guadalajara** y **Azuqueca** tres integrantes de la banda latina 'Trinitarios', uno de ellos menor de edad: desfiguraron la cara con un arma blanca a un hombre en **Azuqueca** el pasado mes de abril

Agredido con arma blanca un joven de 19 años en las puertas de la estación de RENFE de Guadalajara

Herido por arma blanca un joven de 20 años en Guadalajara

Un joven de 20 años resulta herido por arma blanca en una pelea nocturna en Guadalajara

Caseta abandonada sita en Pioz donde fue encontrado el móvil sustraído

DETENIDO EN PIOZ UN JOVEN DE 20 AÑOS COMO SUPUESTO AUTOR DEL ROBO CON VIOLENCIA E INTIMIDACIÓN A PUNTA DE NAVAJA A UN CHICO DE 15 AÑOS EN POZO DE GUADALAJARA: LE SUSTRAJO EL TELÉFONO MÓVIL QUE HA PODIDO SER RECUPERADO

El Heraldo del Henares 26/06/2026 09:55 Provincia, Provincia

La Guardia Civil de **Guadalajara** ha detenido en **Pioz** a un individuo de **20 años** como presunto autor de un delito de **robo con violencia e intimidación cometido sobre un menor de edad** en la localidad de **Pozo de Guadalajara.**

Los hechos tuvieron lugar el pasado 15 de junio, sobre las 20:10 horas, cuando el menor fue abordado por un individuo que **intentó arrebatarle la bandolera que portaba al hombro,** según han informado fuentes del Instituto Armado en un comunicado.

Según la denuncia, **ambos forcejearon hasta que el agresor exhibió una navaja** y logró finalmente sustraer la bandolera, que **contenía un teléfono móvil y otros efectos personales**.

Como consecuencia del forcejeo, **la víctima sufrió diversas lesiones,** por las que tuvo que ser atendida en el centro de salud de **Chiloeches**.

Tras tener conocimiento de los hechos, efectivos de la Guardia Civil del Puesto de **Horche** se desplazaron al

lugar para recabar información y entrevistarse con la víctima.

Gracias a la **descripción aportada por el menor,** los agentes realizaron las primeras gestiones de investigación que posibilitaron la identificación del presunto autor del robo.

Posteriormente, componentes del Grupo Roca de la Comandancia de Guadalajara continuaron con las pesquisas, analizando distintas **imágenes de videovigilancia de la localidad de Pozo de Guadalajara**.

Estas gestiones permitieron **identificar plenamente al presunto autor de los hechos,** lo que corroboró la información obtenida inicialmente por los agentes actuantes.

También lograron **localizar el teléfono móvil que le sustrajo al menor**, que el presunto autor **ocultaba en una caseta de ventas en desuso** de una promoción inmobiliaria sita en la localidad de Pioz.

Equipo de investigación de delitos informáticos y estafas de la Guardia Civil de Guadalajara

DETENIDAS LAS DOS CUIDADORAS DE UNA MUJER DE 86 AÑOS DE CABANILLAS DEL CAMPO POR UN DELITO DE ESTAFA: EXTRAJERON SIN SU PERMISO 8.000 € DE UN CAJERO AUTOMÁTICO YA QUE CONOCÍAN EL PIN DE LA TARJETA

El Heraldo del Henares 27/06/2026 10:00 Provincia, Provincia

La Guardia Civil de **Guadalajara** ha detenido a dos mujeres como presuntas autoras de un delito de **estafa** tras sustraer presuntamente **8.000 euros de la cuenta bancaria** de una vecina de **Cabanillas del Campo**, de 86 años de edad.

La investigación se inició tras la denuncia presentada por la perjudicada, quien comunicó que había **detectado varios reintegros de efectivo de su cuenta bancaria** por un importe total de 8.000 euros, realizados mediante extracciones de 1.000 euros en cajero automático en distintos días.

Las gestiones practicadas por **agentes de la Guardia Civil del Grupo Roca** permitieron esclarecer que **las detenidas trabajaban como cuidadoras de la víctima** y que tenían acceso habitual a su tarjeta bancaria, ya que la acompañaban con frecuencia en sus compras.

Esta circunstancia les habría **permitido conocer el número PIN necesario para operar con la tarjeta,** según han informado fuentes del Instituto Armado en un comunicado.

En el transcurso de la investigación se solicitaron y **analizaron imágenes de videovigilancia de la zona**

donde se realizaron las extracciones de efectivo.

Estas imágenes permitieron identificar a las dos detenidas mientras **efectuaban reintegros de un cajero** automático de la localidad de Cabanillas del Campo, **sin la compañía de la titular de la cuenta bancaria**.

Por los hechos expuestos, la Guardia Civil instruyó diligencias por la **detención de dos mujeres, de 55 y 35 años de edad**, como presuntas autoras de un delito de estafa.

EL HERALDO DEL HENARES

Ver en

DESARTICULADA UNA PELIGROSA BANDA QUE DESVALIJÓ CON UNA PINZA HIDRÁULICA 7 CAJEROS BANCARIOS EN GUADALAJARA, TOLEDO Y MADRID, ASALTÓ UN LOCAL DE COMPRAVENTA DE ORO EN ALICANTE Y SECUESTRÓ A UNA PERSONA EN PONTEVEDRA

El Heraldo del Henares 24/06/2026 09:42 Alcalá y Madrid, Provincia, Provincia, Videos

Agentes de Policía Nacional, en colaboración con la Guardia Civil, han desarticulado un grupo criminal especializado en **robos de cajas fuertes en entidades bancarias con pinza hidráulica.**

Han sido detenidos seis varones a los que se les atribuye la comisión de **siete robos con fuerza** cometidos durante el mes de enero en sucursales de **Madrid, Toledo y Guadalajar**a, según han informado fuentes de ambos cuerpos policiales en un comunicado.

Además, **se hacían pasar por miembros del las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado**, FFSSEE, para cometer robos con violencia haciendo **uso de armas de fuego, placas emblema y chalecos policiales**.

Armas de fuego y chalecos policiales intervenidos a los detenidos

Para cometer los hechos **usaban vehículos de alta gama que previamente habían sustraído** a los que les colocaban matrículas falsas o duplicadas que ellos mismos fabricaban.

Utilizaban pinzas hidráulicas para forzar las cajas fuertes

La investigación comenzó el pasado mes de enero tras tener conocimiento de la comisión de **una serie de robos cometidos en entidades bancarias** en los que el nexo de unión era la **utilización de una pinza hidráulica** para acceder a la sucursal y arrancar los anclajes de la caja fuerte.

Todos habían sido **cometidos durante el mes de enero**, llegando a perpetrar **dos robos en la misma noche**, hasta en dos ocasiones distintas, cuando el primero resultaba frustrado.

Imagen de las cámaras de seguridad de una entidad bancaria en la que se observa a los integrantes de la banda desvalijando el cajero automático

Con la comisión de estos hechos llegaron a obtener **más de 300.000 euros en efectivo.**

Robo de un local de compra-venta de oro en Alicante y secuestro en Pontevedra

Avanzadas las pesquisas, los investigadores establecieron que este mismo grupo había sido responsable de un robo cometido en el mes de abril en un **establecimiento de compra-venta de oro** en la provincia de **Alicante** del que obtuvieron un botín de más de 100.000 euros.

Además, se les atribuye la comisión de un **robo con violencia y detención ilegal** en **Pontevedra** en el que hicieron uso chalecos y prendas de vestir para hacerse pasar por miembros de las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado y **utilizaron placas emblema y armas de fuego.**

Todos los arrestados han ingresado en prisión

Finalmente, tras la investigación llevada a cabo por la Policía Nacional en coordinación con Guardia Civil, se logró la identificación de todos los integrantes de este grupo criminal.

Por todo ello, el pasado día 20 de mayo, se llevó a cabo la última fase de este operativo, con la realización de **ocho entradas y registro en domicilios y naves** de Madrid, Toledo y Barcelona.

En ellos se intervinieron numerosos útiles, dispositivos y herramientas especializadas para cometer robos en establecimientos y vehículos, armas de fuego, munición, **troqueladora de matrículas**, prendas de las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado, placas emblema, llaves de vehículos sustraídos, joyas, relojes de gran valor, caretas y vehículos de alta gama.

Por todo ello, se procedió a la **detención de seis individuos,** como presuntos responsables de los delitos de pertenencia a grupo criminal, robo con fuerza, robo con violencia, robo/hurto uso de vehículo, falsedad documental y usurpación de funciones.

Tras su paso a disposición judicial **todos los arrestados han ingresado en prisión.**

Imagen de archivo de la CAM

DETENIDO UN HOMBRE QUE ESTAFÓ A UN VECINO DE GUADALAJARA HACIÉNDOSE PASAR POR PROFESIONAL DE REFORMAS EN VIVIENDAS Y TRAS CONSEGUIR DINERO POR ADELANTADO 'PARA MATERIALES' DESAPARECIÓ

El Heraldo del Henares 25/06/2026 11:52 Provincia, Provincia

La Guardia Civil ha esclarecido una estafa cometida contra un ciudadano residente en la provincia de **Guadalajara**, víctima de un fraude relacionado con la **contratación de trabajos de mejora y acondicionamiento en su domicilio que nunca se realizaron.**

Los hechos La investigación se inició tras la denuncia presentada por el perjudicado, quien había contactado a través de **una plataforma de compraventa con una persona que ofrecía servicios de instalación y reformas** para viviendas, según han informado fuentes del Instituto Armado en un comunicado.

Tras varias conversaciones y la recepción de un presupuesto para la ejecución de los trabajos, **la víctima realizó un pago anticipado** destinado, en teoría, a la adquisición de los materiales necesarios para la obra, consistente en la **instalación de cerramientos y otros elementos para su vivienda.**

Posteriormente, **el supuesto profesional fue demorando la entrega comprometida con distintos pretextos** hasta que, finalmente, cesó toda comunicación, sin entregar los materiales ni ejecutar los trabajos acordados.

Ante esta situación, el perjudicado interpuso la correspondiente denuncia en la sede electrónica de la Guardia Civil.

El modus operandi

El investigado **se servía de plataformas digitales de compraventa y de anuncios** para localizar a potenciales clientes interesados en realizar obras o mejoras en sus viviendas.

Con el fin de generar confianza, **ofrecía presupuestos detallados, exhibía imágenes de supuestos trabajos** anteriores y aportaba documentación relativa a los productos o servicios ofertados.

Una vez consolidada la relación con la víctima, **reclamaba pagos anticipados con la excusa de adquirir materiales** o de reservar pedidos con los proveedores.

Tras recibir el dinero, **recurría a continuos retrasos y excusas para justificar el incumplimiento** de los plazos pactados, prolongando la situación hasta interrumpir todo contacto con el cliente.

La investigación

Tras la denuncia interpuesta, el Equipo @ de la CiberComandancia activó los protocolos de investigación orientados al esclarecimiento de los hechos, analizando las conversaciones mantenidas entre las partes y la **trazabilidad del movimiento económico.**

Equipo @ de Ciberdelincuencia de la Guardia Civil de Guadalajara

Como resultado de las gestiones realizadas, se logró identificar plenamente al **presunto autor de la estafa, con domicilio en Madrid,** a quien se tomó manifestación a través del Puesto de Mejorada del Campo.

Por la ***CiberComandancia*** se instruyeron las correspondientes diligencias, que fueron remitidas a la Autoridad Judicial de Guadalajara.

Consejos para evitar este tipo de estafas

Para prevenir este tipo de fraudes, la **Guardia Civil recomienda:**

· Usar plataformas certificadas y verificar su autenticidad.
· Desconfiar de ofertas excesivamente baratas.
· Verificar la autenticidad de los anuncios y las fotos.
· Evitar pagos fuera de los canales oficiales.
· Guardar los justificantes de pago y los mensajes.

Qué es la CiberComandancia de la Guardia Civil

La Guardia Civil continúa reforzando sus capacidades de atención al ciudadano en el ámbito digital mediante la consolidación de **servicios telemáticos que permiten agilizar la comunicación y denuncia** de determinados hechos delictivos.

A través de la Sede Electrónica y de la reciente creación de la CiberComandancia, se facilita a los ciudadanos **un canal seguro, accesible y operativo las 24 horas del día** para la presentación de solicitudes de denuncias relacionadas con:

- **Estafas** y cargos fraudulentos cometidos a través de medios informáticos.
- **Daños** y **Hurtos**.
- **Sustracción de vehículos** o en su interior.
- Pérdida o localización de **documentación**.

FALLECE UN HOMBRE DE 71 AÑOS TRAS PERDER EL CONOCIMIENTO MIENTRAS NADABA EN LAS PISCINAS MUNICIPALES DE EL CASAR (GUADALAJARA)

El Heraldo del Henares 22/06/2026 17:16 Provincia, Provincia

Un hombre de 71 años **ha fallecido tras perder el conocimiento mientras nadaba** en el interior de la **piscina del polideportivo municipal** de **El Casar (Guadalajara),** a las 14,47 horas de hoy lunes, según han informado fuentes del 112 de Castilla La Mancha en un comunicado.

Según estas fuentes, a la llegada de los servicios de emergencias, Guardia civil, Policía Local, una UVI móvil y un médico de urgencias, no se ha podido hacer nada por salvar su vida y solo han podido confirmar su fallecimiento.

Bulevar de Castilla La Mancha, en Marchamalo

SEIS HERIDOS, ENTRE ELLOS CUATRO NIÑOS, TRAS COLISIONAR DOS VEHÍCULOS EN UN BULEVAR DE MARCHAMALO (GUADALAJARA)

El Heraldo del Henares 25/06/2026 09:48 Provincia, Provincia

Un choque entre dos vehículos en el bulevar de Castilla La Mancha, en el municipio de **Marchamalo** (**Guadalajara**), dejó sobre las 21,21 horas de la tarde-noche de ayer miércoles un total d**e seis heridos, cuatro niños y dos adultos**, según han informado fuentes del 112 de Castilla La Mancha en un comunicado.

Según estas fuentes, los heridos son **tres niñas de 6, 7 y 9 años, un niño de 12, y las dos conductoras, dos mujeres de 43 y 56** años, que fueron trasladados todos ellos en ambulancias hasta el hospital universitario de Guadalajara.

Hasta el lugar de los hechos también acudieron agentes de la Policía Local, una UVI móvil y un médico de urgencias.

Acceso de ambulancias al servicio de Urgencias del hospital de Guadalajara

CINCO HERIDOS, ENTRE ELLOS UNA NIÑA DE 3 AÑOS, TRAS SALIRSE DE LA CARRETERA Y VOLCAR EL VEHÍCULO EN EL QUE VIAJABAN A LA ALTURA DE ALCOCER (GUADALAJARA)

El Heraldo del Henares 21/06/2026 21:00 Provincia, Provincia

Un total de **cinco personas, entre ellas una niña de tres años, han resultado heridas** tras salirse de la vía y posteriormente volcar el vehículo en el que viajaban a la altura del kilómetro 1 de la carretera autonómica CM-2015, término municipal de **Alcocer** (**Guadalajara**).

Según han informado fuentes del 112 de Castilla La Mancha en un avance informativo, el accidente ha tenido lugar a las 16,17 horas de hoy domingo y todos los afectados han sido trasladados en dos **ambulancias de soporte vital básico al hospital universitario de Guadalajara.**

En concreto, en una de ellas la menor de 3 años, una mujer de 50 años, y un hombre de 28 años; y en la otra un hombre de 34 años y otro hombre de 51 años.

Hasta el lugar de los hechos también acudieron otra ambulancia, un médico de urgencias y agentes de la Guardia Civil, los cuales se han hecho cargo de la investigación del accidente.

Imagen de archivo de un Tedax de la Guardia Civil en los trabajos de desactivación de varios proyectiles originarios de la Guerra Civil española

ENCUENTRAN UN OBÚS DE LA GUERRA CIVIL EN LA VÍA DE SERVICIO DE LA AUTOVÍA A2 A LA ALTURA DE ALGORA (GUADALAJARA)

El Heraldo del Henares 26/06/2026 12:00 Provincia, Provincia

Un **obús originario de la Guerra Civil** española (1936-1939) que ha sido encontrado en la vía de servicio de la autovía A2 (Madrid-Barcelona) a la altura del kilómetro 112, término municipal de **Algora** (Guadalajara), ha sido entregado a los Tedax de la Guardia Civil para su desactivación.

Según han informado fuentes del 112 de Castilla La Mancha en un comunicado, el artefacto explosivo procedente del conflicto armado que dividió a los españoles hace 90 años ha sido encontrado alrededor de las 8,28 horas de la mañana de este viernes 26 de junio.

El artefacto, según estas fuentes, fue **detonado por los Tedax en una cantera cercana** al lugar donde fue hallado, sin ningún tipo de incidencia.

Desde la Guardia Civil se recuerda que, ante la aparición de este u otro tipo de munición y/o artefacto, **deben abstenerse de desplazarlo, modificarlo, o manipularlo,** debido a su peligrosidad, debiendo limitarse la actuación del ciudadano a comunicar dicha incidencia en el cuartel de la Guardia Civil más cercano o comunicarlo al teléfono de urgencias 062 y a señalizar la zona para evitar accidentes.

Este tipo de hallazgos son **muy habituales en la provincia de Guadalajara**, ya que por su cercanía a Madrid constituyó **uno de los principales frentes de batalla en esa guerra fratricida.**

Torre defensiva del despoblado de Chilluentes, en el término municipal de Tartanedo (Guadalajara). Imagen cedida por la asociación Hispania Nostra

LA TORRE DEFENSIVA DEL DESPOBLADO DE CHILLUENTES, EN TARTANEDO (GUADALAJARA), ENTRA EN LA LISTA ROJA QUE ELABORA HISPANIA NOSTRA: DEL SIGLO XII, FUE DESIGNADA BIC EN 1949, PERO DEBIDO A LA FALTA DE MANTENIMIENTO AMENAZA RUINA

El Heraldo del Henares 22/06/2026 23:56 Cultura, Provincia, Provincia

La asociación **Hispania Nostra** ha incluido en su Lista Roja **la torre de Chilluentes**, situada cerca de **Concha**, en el término municipal de **Tartanedo**, en la provincia de **Guadalajara**.

Esta construcción defensiva medieval **es uno de los dos únicos restos edificados que se conservan del antiguo despoblado de Chilluentes,** junto con la **iglesia de San Vicente Mártir.**

Con esta nueva incorporación, **Castilla-La Mancha alcanza los 143 bienes incluidos en la Lista Roja** y se sitúa como la **cuarta comunidad autónoma de España con más elementos patrimoniales amenazados,** por detrás de Castilla y León, Andalucía y Aragón.

Toledo encabeza el listado regional con 50 bienes, **seguida de Guadalajara, con 43,** Ciudad Real, con 19, Cuenca, con 18, y Albacete, con 13, según han informado fuentes de esta asociación en un comunicado.

La inclusión forma parte de la última actualización de la Lista Roja de Hispania Nostra, que incorpora nuevos bienes en riesgo de distintas comunidades autónomas y pone de manifiesto la necesidad de

impulsar actuaciones que garanticen la conservación del patrimonio cultural español.

Uno de los últimos vestigios del despoblado de Chilluentes

La torre de Chilluentes formó parte del **antiguo núcleo integrado en el Señorío de Molina** y con su ubicación sobre una pequeña elevación **permitía vigilar el territorio y los pasos de comunicación** de una zona históricamente fronteriza.

Torre defensiva del despoblado de Chilluentes, en el término municipal de Tartanedo (Guadalajara). Imagen cedida por la asociación Hispania Nostra

Aunque algunas referencias apuntan a una posible construcción anterior, la estructura visible data principalmente **de los siglos XII y XIII**. Estas fuentes han añadido que las diferencias entre el basamento y los cuerpos superiores indican que **fue levantada y reformada en distintas fases.**

Chilluentes quedó despoblado en 1620 y sus construcciones desaparecieron progresivamente, por lo que en la actualidad, **la torre y la cercana iglesia de San Vicente Mártir son los dos únicos restos** que permiten reconstruir la **dimensión defensiva, religiosa y comunitaria de aquel asentamiento.**

La torre, de planta cuadrada, pudo alcanzar unos cinco niveles de altura. Entre sus elementos más

singulares destaca el basamento en talud, construido con sillarejo dispuesto en algunos puntos en patrón de espiga, una técnica relacionada con **tradiciones constructivas altomedievales.**

Actualmente **se encuentra en ruina avanzada**, ya ha perdido la cubierta y al menos dos de sus frentes, mientras que los muros conservados presentan erosión, desprendimientos y una estabilidad comprometida. Además, un gran hueco provocado por el colapso de uno de los paramentos agrava el riesgo estructural.

Torre defensiva del despoblado de Chilluentes, en el término municipal de Tartanedo (Guadalajara). Imagen cedida por la asociación Hispania Nostra

Pese a estar **protegida como Bien de Interés Cultural desde 1949**, no constan actuaciones recientes de consolidación, por lo que **su aislamiento y la falta de mantenimiento favorecen el avance de los derrumbes** y la pérdida progresiva de la estructura.

La Lista Roja alerta de 1.636 bienes patrimoniales en riesgo en España

Tras esta nueva actualización, la Lista Roja de **Hispania Nostra contabiliza 1.636 bienes distribuidos por todo el territorio nacional.** Este dato pone de manifiesto la delicada situación de una parte relevante del

patrimonio cultural y natural español, expuesto al abandono, al deterioro progresivo y a la falta de actuaciones que aseguren su conservación.

Impulsada por Hispania Nostra, **la Lista Roja permite identificar y dar visibilidad a los elementos patrimoniales que se encuentran amenazados**. La iniciativa busca concienciar sobre la necesidad de preservarlos y promover la implicación de las administraciones, los propietarios y la ciudadanía para favorecer su protección y recuperación.

EL HERALDO DEL HENARES

ESPAÑA

José Luis Ábalos, exministro de Transportes y número 2 de Pedro Sánchez

EL TRIBUNAL SUPREMO CONDENA AL EXMINISTRO Y NÚMERO 2 DE PEDRO SÁNCHEZ, JOSÉ LUIS ÁBALOS, Y A SU EXASESOR KOLDO GARCÍA A 24 AÑOS Y 19 AÑOS DE PRISIÓN, RESPECTIVAMENTE, POR DELITOS DE ORGANIZACIÓN CRIMINAL, COHECHO, MALVERSACIÓN Y TRÁFICO DE INFLUENCIAS

El Heraldo del Henares 22/06/2026 14:50 España, Tribunales

La Sala Segunda del Tribunal Supremo ha notificado hoy la **sentencia del llamado *'caso mascarillas',*** por la que condena al exministro y número 2 del presidente del Gobierno **Pedro Sánchez**, **José Luis Ábalos** a 24 años y 3 meses de prisión y a su exasesor **Koldo García** a 19 años, ocho meses y un día de prisión por delitos de **organización criminal, cohecho, malversación y tráfico de influencias.**

El empresario **Víctor de Aldama,** al que se aplica la **atenuante muy cualificada de colaboración con la Justicia,** ha sido condenado a 4 años y 6 meses de prisión por delitos de organización criminal y cohecho, según han informado fuentes del Poder Judicial en un comunicado.

El tribunal ha acordado suspender la ejecución de la pena por su aportación al descubrimiento de los delitos y a condición de no delinquir, presentar un informe semestral de actividades y realizar trabajos en beneficio de la comunidad durante un año.

La **sentencia, adoptada por unanimidad,** concluye que los tres acusados formaron una organización criminal con reparto de funciones que cometió graves delitos de corrupción.

Considera probados los **delitos en la adjudicación del suministro de trece millones de mascarillas** a Puertos del Estado y ADIF a una empresa vinculada a Aldama, la remuneración mensual de 10.000 euros para '*gastos fijos'* de Ábalos, la **contratación de dos conocidas del exministro en empresas públicas**, el pago del piso a una de ellas, y el contrato de arrendamiento con opción a compra entre Aldama y Ábalos de un piso en Madrid.

Imagen de archivo de Emiliano García Page con José Luis Ábalos, con mascarilla, en su etapa de ministro de Transportes, en octubre de 2020

También por el **arrendamiento de viviendas en Marbella y La Línea** de la Concepción también con opción de compra por gestiones relacionadas con la emisión de una nota de prensa sobre rescate de Air Europa y para la concesión de una licencia de hidrocarburos.

El tribunal destaca el **grave deterioro de la confianza ciudadana en el sistema político que provoca la corrupción,** que socava la arquitectura democrática del Estado.

EL HERALDO DEL HENARES

OPINIÓN

'LA ESCUELA DE LOS VICIOS' , DE FRANCISCO DE QUEVEDO: "LA NECESIDAD DE LA SÁTIRA"

Gordon Craig 22/06/2026 13:46 Gordon Craig, Opinión

Tomo prestado para encabezar este comentario el título de un incisivo artículo de **Juan Mayorga** (*Nueva Revista,* Madrid, diciembre de 1999, pp.134-141) en el que, con ocasión de su estreno de *Cartas de amor a Stalin*, discurría sobre el sentido y alcance de la obra del escritor ruso **Mijail Bulgákov**, sobre la brutal censura a que fue sometido por el régimen estalinista, sobre la disidencia y sobre la ineludible necesidad de la crítica social y política -que también es una crítica de la cultura-, como único antídoto contra el totalitarismo y la barbarie.

Parecido empeño inspiró tres siglos antes numerosos escritos de **Francisco de Quevedo** en los que se advierte una crítica abierta, descarnada de la venalidad, hipocresía y afán de poder y riqueza de la clase dirigente de su tiempo y que le puso enfrente a todo el poder de los Austrias y a su capilla de aduladores, arrostrando, incluso, por ello, penas de prisión. Particularmente un extenso repertorio de sonetos, sátiras y discursos políticos que, entreverados con fragmentos de los entremeses de **Quiñones de Benavente** o de los pasos de **Lope de Rueda** y ligeros retoques de cosecha propia conforman el corpus textual que trae ahora a las tablas del Cervantes la compañía burgalesa **Morfeo Teatro** con dramaturgia y dirección de **Francisco Negro**.

La escuela de los vicios. Imagen de Morfeo Teatro

La obra comienza, en una suerte de espacio onírico, irreal, con una peculiar figura del Diablo encarnado en un maestro de ceremonias circense esperando a dos necios a quienes pretende reclutar para su peculiar

“escuela de las vicios” con la intención de instruirles en toda suerte de embelecos y granujerías a fin de mejorar su estatus y ascender en la escala social. Para que nos hagamos una idea de la condición de esta escuela basta con mencionar las titulaciones que oferta: la de bachiller en mentir, la de licenciado en engañar, la de doctor en hurtar y la de catedrático en medrar. Reticentes, en principio, ante este sugestivo programa por ser el mismo diablo su impulsor, la pareja de lerdos Muñoz y Mendoza terminan por acceder de grado a la experiencia, toda vez que no sólo no tienen que pagar por las lecciones, sino que se verán recompensados con un doblón de oro por cada título conseguido.

La escuela de los vicios. Imagen de Morfeo Teatro

Del final, cabe decir que verán recompensado su esfuerzo mucho más allá de sus expectativas, lo que se plasma en unas escenas descacharrantes, donde el afilado bisturí del Quevedo más inclemente, más sarcástico, disecciona con saña y encarnizamiento la infecta y putrefacta cloaca de vicios en la que se han convertido este par de botarates. Y todavía queda una imagen final de un brutal impacto. Una recreación de grandes dimensiones de la goyesca “Romería de San Isidro” desciende del telar -¿imagen en espejo del público de la sala?-, imagen deformante, en todo caso, esperpéntica, bajo la que, a los atronadores acordes del “España *cañí*”, Muñoz y Mendoza investidos como Ministro y Magistrado van a ejercer sus poderes, a consumar su infamia manipulando como a un pelele a un ciudadano del común, manso, indefenso, convertido en un verdadero despojo humano que no deja de repetir como en un cansino y fatal ritornello: “*Antes muerto estaré que escarmentado: / ya no pienso tratar de defenderme, / sino de ser de veras desdichado*”.

La escuela de los vicios. Imagen de Morfeo Teatro

Respecto a la poética escénica, estamos ante una farsa grotesca, acre, irreverente, trasgresora que, aliñada con pequeños guiños y alusiones a la realidad del presente, nos interpela con una fuerza de convicción y con una contundencia demoledoras, fruto a partes iguales de la hondura y ponderación de los juicios, de la perspicacia en la valoración de conductas, de la agudeza de las invectivas, del gracejo verbal y de la pericia del elenco para incorporar todo ello en los diferentes personajes que interpretan. Los tres sin excepción son cómicos consumados; destacan en el rigor y la corrección con la que dicen el verso y en la incorporación de la máscara; se desenvuelven con igual pericia con el engolamiento y la verbosidad impostada del bobo, con la elegancia ocasional del burlesque o con la vitalidad desbordante y la insolencia del bufón, haciendo gala de lo que parece ser un inagotable arsenal de recursos de la comicidad más primaria.

MorfeoTeatro

Ver en

Pero volvamos al artículo al que hacía referencia en el inicio de esta reseña. Se preguntaba Mayorga acerca de qué clase de sociedad se estaba construyendo en la era soviética “si no era capaz de nutrirse de la inteligencia de hombres como Bulgákov” (sic). Pues bien, tras concluir anoche la representación de *La escuela de los vicios*, que todo el mundo interpretó como una crítica de la actualidad socio-política española con su lastre de mentiras, hipocresía y corrupción, se hace ineludible plantear de nuevo esa pregunta:¿Qué sociedad estamos construyendo que no se rebela contra el actual estado de cosas? ¿Tenemos que recurrir ineluctablemente a los textos de un autor de principios del setecientos para canalizar la profunda corriente de indignación que despierta en el fuero interno de muchos ciudadanos el albañal en que se ha convertido la cosa pública? ¿Es que nuestra sociedad no ha encontrado todavía a su satírico? Si así fuera no tendríamos derecho al optimismo desnortado que critica **Roger Scruton** sino a un pesimismo crítico y al sentimiento de pérdida inherente a una de las formas más lacerantes de orfandad: la orfandad moral.

Gordon Craig. 21-VI-2026

Ficha técnico artística:

Autor: **Francisco de Quevedo.**

Morfeo Teatro.

Dramaturgia y dirección: **Francisco Negro.**

Con: Mayte Bona, Francisco Negro y Felipe Santiago.

Diseño de escenografía: Regue Fernández Mateos.

Diseño de vestuario: Mayte Bona.

Diseño de iluminación: José Antonio Tirado “Pachi”

Pintura de Cartel: Santos Ibáñez.

XXV edición del Festival Iberoamericano del Siglo de Oro **“Clasicos en Alcalá”.**

Alcalá de Henares. Teatro salón Cervantes. 20 y 21 de Junio de 2026.

‘TOY STORY 5 (ANIMACIÓN)’, 2026, DE ANDREW STANTON: ‘LOS NIÑOS QUE CONOCIERON A WOODY Y BUZZ EN 1995 SON HOY ADULTOS, PERO SIGUEN EMOCIONÁNDOSE CUANDO ESCUCHAN AQUELLO DE HASTA EL INFINITO Y MÁS ALLÁ’

Ramón Bernadó 21/06/2026 12:49 Opinión, Ramón Bernadó

Cuando **Pixar** estrenó ***Toy Story*** en 1995 no solo lanzó una nueva película de animación. Cambió la historia del cine. Fue el **primer largometraje realizado íntegramente por ordenador** y demostró que la animación digital podía emocionar tanto o más que el dibujo tradicional.

Detrás de aquella revolución estaba **John Lasseter**, animador y director estadounidense que se convirtió en una de las figuras clave de Pixar. Fascinado desde niño por la animación, trabajó inicialmente para Disney antes de incorporarse a la pequeña compañía fundada por **Ed Catmull** y respaldada económicamente por **Steve Jobs**.

Lasseter dirigió las dos primeras entregas de la saga y fue el principal responsable creativo de que Pixar se convirtiera en el estudio más influyente de la animación moderna.

Más de treinta años después, **las aventuras de Woody, Buzz Lightyear** y compañía se han convertido en una de las sagas más queridas de la historia del cine, acumulando miles de millones de dólares en taquilla y conquistando a varias generaciones de espectadores.

Toy Story (1995)

Estrenada en 1995, la primera película presentó a Woody, el vaquero favorito del niño Andy, cuya posición de liderazgo se ve amenazada con la llegada de un nuevo juguete: Buzz Lightyear, un guardián espacial que cree ser un auténtico héroe intergaláctico.

La historia combinaba humor, aventura y amistad, pero también hablaba sobre los celos, la identidad y el miedo a ser reemplazado.

Lo que podría haber sido una simple película infantil terminó convirtiéndose en una obra que también conectó con el público adulto.

Imagen propiedad de Pixar

La película fue un éxito rotundo y recaudó aproximadamente 394 millones de dólares en todo el mundo, una cifra extraordinaria para la época.

Aunque todavía no existía la categoría de Mejor Película de Animación, la Academia de Hollywood reconoció la importancia histórica de la película otorgando a **John Lasseter** un Óscar especial por sus contribuciones al desarrollo de la animación digital.

Toy Story 2 (1999)

Lo que inicialmente iba a ser una secuela destinada al mercado doméstico terminó convirtiéndose en una producción cinematográfica de primer nivel.

En esta ocasión Woody es secuestrado por un coleccionista de juguetes y descubre que forma parte de una valiosa colección relacionada con una antigua serie de televisión. Mientras tanto, Buzz y el resto de juguetes emprenden una misión de rescate.

La película profundizó en el pasado de Woody y añadió personajes tan populares como Jessie y el caballo Perdigón. Además, introdujo uno de los grandes temas que acompañarían a toda la saga: el miedo a quedarse atrás cuando el tiempo pasa.

Su éxito fue incluso mayor que el de la primera entrega, alcanzando cerca de 497 millones de dólares en taquilla mundial.

Toy Story 3 (2010)

Tras once años de espera llegó la tercera entrega, considerada por muchos la mejor de toda la saga.

Andy ya ha crecido y está a punto de marcharse a la universidad. Los juguetes se enfrentan a una situación que llevan temiendo desde el principio: quedarse sin dueño.

Imagen propiedad de Pixar

La película aborda temas como el paso del tiempo, la nostalgia y la dificultad de aceptar los cambios. Además, incluye algunas de las escenas más emotivas de toda la historia de la animación moderna.

El público respondió masivamente y la película superó los 1.060 millones de dólares de recaudación mundial, convirtiéndose en el primer filme de Pixar en superar la barrera de los mil millones.

También hizo historia en los Óscar. Fue la primera película de la saga en ganar el premio a la Mejor Película de Animación, una categoría creada en 2001, varios años después del estreno de las dos primeras entregas. Además, fue nominada al Óscar a la Mejor Película, algo extraordinario para una producción animada.

Toy Story 4 (2019)

Muchos espectadores pensaban que la historia había terminado de forma perfecta con la tercera película. Sin embargo, Pixar decidió regresar casi una década después.

La nueva aventura presenta a Forky, un juguete improvisado creado por Bonnie, la nueva propietaria de los juguetes. Woody emprende un viaje que le obliga a replantearse cuál es su papel en el mundo y qué significa realmente ser un juguete.

La película apostó por una historia más íntima y personal, centrada especialmente en Woody y en la búsqueda de un nuevo propósito cuando parece que todo ha terminado.

Volvió a ser un enorme éxito comercial, con una recaudación cercana a los 1.073 millones de dólares en todo el mundo.

Al igual que su predecesora, ganó el Óscar a la Mejor Película de Animación, confirmando que la franquicia seguía manteniendo intacto su prestigio tanto entre el público como entre la crítica.

Una saga histórica

PELÍCULA	**AÑO**	**RECAUDACIÓN APROXIMADA**
Toy Story	1995	394 millones $
Toy Story 2	1999	497 millones $
Toy Story 3	2010	1.067 millones $
Toy Story 4	2019	1.073 millones $

A lo largo de cuatro películas, la saga ha recaudado más de 3.000 millones de dólares y ha conseguido algo que muy pocas franquicias pueden presumir: crecer junto a su público.

Los niños que conocieron a Woody y Buzz en 1995 son hoy adultos, pero siguen emocionándose cuando escuchan aquello de ***«hasta el infinito y más allá».***

Pocas sagas han sabido evolucionar de forma tan natural, acompañando a los espectadores en las distintas etapas de su vida.

Juguetes y pantallas. Imaginación y redes.

Andrew Stanton es uno de los grandes arquitectos de **Pixar**.

Andrew Stanton

Guionista de la primera ***Toy Story*** y responsable de clásicos como ***Buscando a Nemo*** y ***WALL·E***, forma parte de ese reducido grupo de creadores que ayudaron a cambiar para siempre la animación moderna.

También dirigió la ambiciosa ***John Carter*** para **Disney**, uno de los mayores fracasos comerciales de la compañía pese a sus evidentes virtudes visuales.

Su regreso a la saga supone el retorno de uno de sus padres fundadores.

Resulta difícil encontrar una saga que haya acompañado durante tanto tiempo a varias generaciones distintas.

Los niños que descubrieron ***Toy Story*** en 1995 hoy son padres. Muchos de los padres que los llevaron entonces al cine son ahora abuelos. Y todos pueden sentarse juntos delante de ***Toy Story 5*** sin sentirse fuera de lugar.

Eso ya tiene bastante mérito.

Porque cinco películas después la franquicia sigue encontrando temas nuevos sobre los que reflexionar.

En esta ocasión la amenaza ya no es un vecino gamberro, ni una guardería infernal, ni una mudanza traumática.

El enemigo tiene pantalla táctil, conexión a internet y batería recargable.

La película **plantea cómo las tablets, las videoconsolas,** los teléfonos móviles y las redes sociales **han ido desplazando poco a poco a los juguetes tradicionales.**

Y lo hace desde una perspectiva bastante interesante.

Al principio parece que vamos a asistir a una batalla entre dos mundos incompatibles: los juguetes de siempre frente a la tecnología moderna. Los muñecos contra las pantallas. **Woody** contra el algoritmo.

Sin embargo, el guion evita caer en el discurso fácil del abuelo gruñón que asegura que cualquier tiempo pasado fue mejor.

La conclusión es mucho más conciliadora.

La película acaba defendiendo que ambos mundos pueden convivir perfectamente siempre que estén

Imagen propiedad de Pixar

orientados al bienestar del niño.

No se trata de prohibir la tecnología ni de convertir los juguetes clásicos en reliquias sagradas.

Se trata de recordar algo que ninguna pantalla puede proporcionar por sí sola: la imaginación.

Y ahí aparece uno de los aspectos más interesantes de la historia.

Bonnie sigue siendo una niña con un rico mundo interior. Una niña que imagina, inventa historias, crea aventuras y juega durante horas con sus juguetes. Una niña que todavía disfruta siendo niña.

Pero cuando aparece la tecnología, el verdadero problema no son los videojuegos.

Ni siquiera son las tablets.

El problema son las relaciones sociales que llegan detrás.

La película retrata bastante bien cómo muchos niños encuentran en internet un entorno que puede resultar hostil. Un lugar donde existen presiones para encajar, para seguir determinadas modas y para adaptarse a dinámicas grupales que no siempre son saludables.

Bonnie descubre que seguir disfrutando de ciertas cosas consideradas infantiles puede convertirla en objeto de burlas o de exclusión.

Y ahí la película toca un tema mucho más profundo de lo que parece a simple vista: **la pérdida acelerada de la infancia.**

Porque las pantallas no solamente entretienen.

También proporcionan enormes cantidades de información en muy poco tiempo.

Exponen a los niños a preocupaciones, conflictos y dinámicas propias de adolescentes o adultos cada vez más pronto.

Disney Studios LA

Ver en

En cierto modo la película viene a sugerir que **la tecnología puede contribuir a una maduración prematura.**

Una idea discutible, pero que está claramente presente en el relato.

También aparece otro elemento que me ha llamado la atención y que creo que lleva acompañando a la saga desde hace años sin que muchos nos hubiéramos dado cuenta.

Un **cierto conservadurismo** de fondo.

No es algo especialmente molesto ni convierte la película en un panfleto ideológico, pero sí está ahí.

Por ejemplo, algunas de las fantasías de juego de **Bonnie** tienen un aroma bastante tradicional. Hay momentos en los que la niña juega a bodas y recrea situaciones que parecen sacadas de otra época. Son detalles pequeños, pero contribuyen a transmitir una visión bastante clásica de la infancia.

Quizá sea una de las pocas cosas que me chirrían ligeramente.

No porque estén mal contadas, sino porque parecen mirar más al pasado que al presente.

En cualquier caso, **los verdaderos protagonistas siguen siendo los juguetes.**

Y continúan representando una idea profundamente optimista del mundo.

Son personajes que buscan siempre lo mejor para la niña, incluso cuando eso supone sacrificar sus propios deseos. No hay egoísmo. No hay maldad. Solo una voluntad permanente de ayudar.

Y probablemente por eso siguen funcionando tan bien emocionalmente después de tantos años.

Al final, ***Toy Story 5*** viene a defender una idea bastante sencilla.

Imagen propiedad de Pixar

Los videojuegos pueden ser maravillosos.

Las tablets pueden ser útiles.

La tecnología puede formar parte de la infancia.

Pero **nada sustituye completamente a la imaginación.**

Y **nada sustituye a la amistad.**

Los mejores juegos siguen siendo aquellos que se comparten con otros niños y aquellos en los que la cabeza trabaja más que la pantalla.

Puede que el mensaje tenga un pequeño aroma conservador.

Puede que algunos espectadores no compartan todas sus conclusiones.

Pero es difícil discutir que está contado con inteligencia, sensibilidad y muchísimo oficio.

Quizá no alcance las cimas emocionales de ***Toy Story 3*** ni la capacidad revolucionaria de la película original.

Pero sigue siendo una estupenda entrega de una saga que, contra todo pronóstico, continúa teniendo cosas interesantes que decir más de treinta años después de que un vaquero de plástico y un astronauta discutieran por primera vez en la habitación de **Andy**.

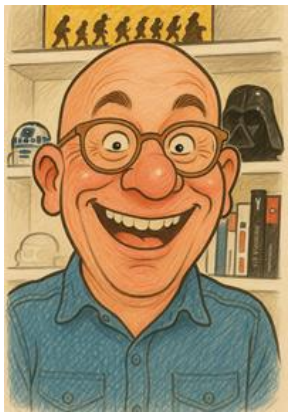
Mi puntuación: **7,55/10.**

Ficha técnica **en este enlace.**

***

Muchos besos y muchas gracias.

Chistes y críticas en holasoyramon.com



Crítico de Cine de El Heraldo del Henares

Colaborador de Esradio Guadalajara, Alcarria TV, Nueva Alcarria y GuadaTV Media

Follow @HolasoyramonEditar

EL HERALDO DEL HENARES

CARTAS

COMUNICADO DE LA ASOCIACIÓN DALMA EN RELACIÓN AL PARQUE CUATRO ESTACIONES DE GUADALAJARA: 'DEBE PARARSE CUALQUIER TRABAJO QUE SE ESTÉ REALIZANDO ACTUALMENTE QUE PUEDA SUPONER UN DAÑO PARA SUS VALORES'

El Heraldo del Henares 26/06/2026 12:38 Cartas

1º La **Consejería de Educación, Cultura** y Deportes por medio de su Delegación Provincial en **Guadalajara** nos notifican: "En relación con el **Parque Cuatro Estaciones,** les informamos que **se está tramitando su inclusión como bien integrante del Patrimonio Cultural de Castilla- La Mancha.**

Parque de las Cuatro Estaciones. Detrás, los depósitos de agua.
Fotografía de Antonio de Miguel

2º. En el Pleno Municipal Ordinario de fecha 29 de abril de 2022 era aprobada por unanimidad de los miembros asistentes una DECLARACIÓN INSTITUCIONAL SOBRE EL PARQUE CUATRO ESTACIONES.

3º. En el «Anuncio de 21/01/2022, del **Ayuntamiento de Guadalajara,** sobre aprobación definitiva de las bases para la adjudicación del Programa de Actuación Urbanizadora del ámbito de la reforma interior denominado Perim calle Zaragoza, 55 [2022/820] publicado en el Diario Oficial de Castila-La Mancha de 11 de febrero de 2022. En la página 5419 figura:

h.- Conexión con Parque 4 estaciones: tener en cuenta la integración de este parque que **debería ser tratado como jardín histórico en el que existen elementos a conservar.**

Por todo lo expuesto anteriormente consideramos:

a Debe **pararse cualquier trabajo que se esté realizando actualmente que pueda suponer un daño**

para sus valores. Incluida la reforma de la fuente central.

Parque Cuatro Estaciones, en Guadalajara. Fotografía de Antonio de Miguel

b Que no puede estar integrado como **algo más** del proyecto urbanizador.

c En cuanto a lo proyectado para él:

Que ya que se ha eliminado parte del seto de arizónicas. Sea sustituido por especies autóctonas.

Que no debería demolerse el muro de ladrillo de c/ Zaragoza salvo que un estudio previo así lo recomendase. Y nunca sustituirle por uno de hormigón que rompería con la estética actual. Ya hemos tenido uno como muestra, durante muchos años, para comparar.

En cuanto al cerramiento que había junto al proyecto urbanizador. El Ayuntamiento debería levantar uno propio del Parque independientemente de lo que haga la constructora en sus terrenos. Así no habría que haberlo mantenido cerrado, como está, desde hace tiempo.

Tres puertas de acceso que romperían su singularidad convirtiéndole en una zona de paso.

Una rampa, existiendo ya otra en el propio parque.

Que los cambios en su mobiliario solo deberían acercarle a sus orígenes y no al contrario.

En cuanto a la fuente pequeña.¿ No se puede poner un grifo más acorde con su época?

Solo se puede deducir de lo que Ayuntamiento y Hercesa quieren hacer, que no han tenido en cuenta nada de lo reflejado en la DECLARACIÓN INSTITUCIONAL. Ni la referencia de su propio técnico.

Solo nos queda la esperanza que con los nuevos aires que nos llegan desde la Consejería de Educación,

Cultura y Deportes alguien se pare a pensar y sea capaz de convencer al resto. Nosotros lo intentamos con Ayuntamiento y Hercesa y no nos han contestado.

Juan José Calvo Sánchez. Portavoz de DALMA. Guadalajara

NOTA DE LA REDACCIÓN: EL HERALDO DEL HENARES acepta el envío de cartas y artículos de opinión para ser publicados en el diario, sin que comparta necesariamente el contenido de las opiniones ajenas, que son responsabilidad única de su autor, por lo que las mismas no son corregidas ni apostilladas.

EL HERALDO DEL HENARES se reserva la posibilidad de rechazar dichos textos cuando no cumplan unos requisitos mínimos de respeto a los demás lectores o contravengan las leyes vigentes.

COMUNICADO: 'EL PP EXIGE AL ALCALDE DE AZUQUECA QUE DESTINE PARTE DEL REMANENTE A CLIMATIZAR LOS EDIFICIOS PÚBLICOS TRAS CINCO DÍAS CON LA BIBLIOTECA CERRADA POR EL CALOR'

El Heraldo del Henares 26/06/2026 12:25 Cartas

El Grupo Municipal del Partido Popular ha exigido al alcalde, **Miguel Óscar Aparicio,** que destine parte del remanente de tesorería a c**limatizar los edificios públicos del municipio**, después de que la biblioteca municipal lleve cinco días cerrada por las altas temperaturas al no funcionar el sistema de climatización.

Para los populares, el cierre llega «en el peor momento posible», ya que la próxima semana **se celebra la convocatoria extraordinaria de la EvAU** —los días 29 y 30 de junio y 1 de julio en Castilla-La Mancha—, dejando a los estudiantes que se juegan su acceso a la universidad sin un espacio público donde estudiar en plena ola de calor.

Sala de estudio de la biblioteca municipal de Azuqueca

«No puede ser que, en pleno mes de junio y **con los exámenes de selectividad y recuperaciones a la vuelta de la esquina,** los jóvenes de Azuqueca se queden sin biblioteca porque el equipo de Gobierno no es capaz de mantener en condiciones la climatización de un edificio público», ha señalado **Mane Corral,** portavoz del Grupo Municipal Popular.

El PP recuerda, además, que **no se trata de un problema aislado de la biblioteca,** sino de una situación que «se repite, año tras año, en prácticamente todos los edificios municipales e institutos de la localidad», donde la climatización «es nula o directamente no funciona». «Mientras tanto, los vecinos, los estudiantes y los propios trabajadores municipale**s soportan jornadas enteras a temperaturas impropias de cualquier espacio público»**, ha lamentado.

Mane Corral

Por todo ello, los populares proponen al alcalde que **utilice parte del remanente municipal para acometer un plan real de climatización de los edificios públicos,** «una inversión que mejora la vida de los vecinos y las condiciones de quienes trabajan en ellos».

En este sentido, el Grupo Popular reclama a Aparicio «un cambio de modelo de gestión»: «Le pedimos que, por una vez, haga algo distinto a externalizar servicios o esperar a que lleguen las subvenciones en invierno. Que invierta directamente en lo público, que arregle lo que no funciona y que cuide tanto a los usuarios como a los trabajadores», ha concluido el portavoz municipal.

Grupo Municipal del PP de Azuqueca de Henares

NOTA DE LA REDACCIÓN: EL HERALDO DEL HENARES acepta el envío de cartas y artículos de opinión para ser publicados en el diario, sin que comparta necesariamente el contenido de las opiniones ajenas, que son responsabilidad única de su autor, por lo que las mismas no son corregidas ni apostilladas.

EL HERALDO DEL HENARES se reserva la posibilidad de rechazar dichos textos cuando no cumplan unos requisitos mínimos de respeto a los demás lectores o contravengan las leyes vigentes.

RESUMEN SEMANAL DE UN SINDICALISTA TORPE. MUERTES POR SINIESTRO LABORAL EN ESPAÑA. SEMANA Nº 25. YA VAN 353 FALLECIDOS EN 2026

El Heraldo del Henares 21/06/2026 12:26 Cartas

En agosto de 2019 pusimos en marcha esta nueva sección con carácter semanal y con vistas a propagar en prensa local y nacional la pandemia de muertes por siniestros laborales que sufrimos en España.

Cuando solo queda llorar por el compañero muerto.

Para poder a fin de año contar por sectores el número de muertos a nivel estadístico, este año vamos a separar semanal y mensualmente los sectores donde se producen los siniestros fatales, entre otras cosas queremos averiguar el porqué de la diferencia entre nuestros conteos y los oficiales y ver de donde nace la afirmación tanto de sindicatos como patronales y administraciones de que la inmensa mayoría y primera causa de muertes labores son infartos y causas naturales, cosa que venimos desde hace años negando en este diario, simplemente por que lo vemos y aun en el hipotético caso de que las diferencias entre nuestra contabilidad y la oficial fueran todos casos de ese tipo ni asi serian la primera causa de muerte laboral.

En 2025 contabilizamos En 2025 contabilizamos 25 muertes por infartos 13 por golpes de calor.

12.768 trabajadores muertos desde 2009. 2026. 353 muertos, total .13.121.

Trabajadores heridos

-Herido el conductor de la ambulancia, un hombre de 45 años en la N 420.

-Herido un camionero en un accidente tras caer sobre la cabina las pacas de paja que transportaba

-Un trabajador herido de gravedad al incendiarse una freidora en una cafetería de Tenerife

-Herido un trabajador de 20 años tras caer desde la obra de un tejado en Ocaña

-Una trabajadora sufre un accidente y la empresa la indemnizará con más de 160.000 euro

-Herido grave un trabajador colombiano de33años tras electrocutarse con un cable en Palma

-Herido un trabajador de 32 años en Toledo tras quedar atrapado entre los andamios tras una caída

-Herido tras ser embestido por un ternero en una granja de Cadreita

Semana 25 del 15 al 21 de junio. Trabajadores fallecidos

79-«Co» Contabilización oficial, desconocemos el sector.

60-«A» Agropecuaria y forestal.

43- «I» Industria.

42-«IT» Itinere o misión. Cuatrimestre, 41, contábamos con 27.

35-«S» Servicios.

33-«C» Construcción y minería

24-«T» Transporte y carretera.

14-«Ca» Cardiopatía.

10-«M» Marítimo, pesca y astilleros.

08-«F» Fuerzas M, policía, G.Civil. otros.

02-«SS» Servicios sanitarios.

01-«S.P» Servicios Públicos.

01-«G» Golpe de calor

«A» Año.13.N.º343.57 años. Agricultura. Las Regueras. Asturias. Atrapado tras vuelco.

«A» Año.13.N.º344. xx años. Agricultura. Carballo, Galicia. atrapado por su tractor.

«C» Año.13.N.º345.60 años. Construcción. San Sebastian.País vasco. Aplastado por máquina.

«C» Año.13.N.º346.xx años.Construcción. Villa de Valverde. Hierro. Canarias. Cae desde tejado, sin arnés.

«A» Año.13.N.º347.71 años. Agricultura. Autol. Rioja. Atrapado bajo su tractor.

«T» Año.13.N.º348.41 años. Trans por Ctra. Murchante. Navarra. Colisión entre dos camiones.

«IT» Año.13.N.º349.xx años. Trans por Ctra. Pedralba. Valencia. Salida de vía y choque contra muro.

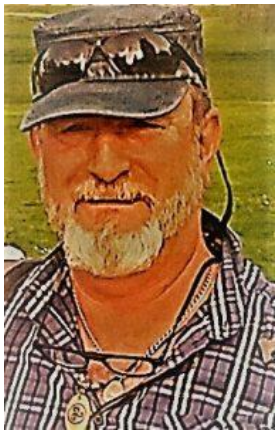
«A» Año.13.N.º350.57 años. Agropecuaria.Calera y Chozas. Toledo. Aplastado por paca de heno.

«T» Año.13.N.º351.45 años. Trans por Ctra. Taravilla. Guadalajara. Salida de vía y cae al rio .

«S» Año.13.N.º352.53 años. Servicios. Algeciras. Cádiz. Le cae una rueda de camión encima.

«S» Año.13.N.º353.62 años. Servicios. Quinto. Zaragoza. Vuelco de grúa.

Total, del año 2026, 353, trabajadores muertos



Eduardo Sánchez Baranda

Postdata, 1: Las muertes de trabajadores, o accidentes graves se publican cuando tenemos conocimiento a través de distintos medios, puede darse el caso de que algún siniestro corresponda a días o incluso semanas anteriores, pero se ha publicado cuando hemos tenido noticia.

Postdata 2: Recuerda, de cada 20 intentos de suicidio solo uno lo consigue, recuerda en España se suicidan diez personas a diario, recuerda el 98 % avisan de sus intenciones de una forma u otra y este teléfono le puede salvar.

024. Línea de atención a la conducta suicida.

El 024 es un servicio de alcance nacional (accesible desde todo el territorio nacional), gratuito, confidencial y disponible las 24 horas del día, los 365 días del año.

Eduardo Sánchez Baranda, militante de UGT, gestor del blog **https://wureba13.blogspot.com .**

NOTA DE LA REDACCIÓN:EL HERALDO DEL HENARES acepta el envío de cartas y artículos de opinión para ser publicados en el diario, sin que comparta necesariamente el contenido de las opiniones ajenas, que son responsabilidad única de su autor, por lo que las mismas no son corregidas ni apostilladas.

EL HERALDO DEL HENARES se reserva la posibilidad de rechazar dichos textos cuando no cumplan unos requisitos mínimos de respeto a los demás lectores o contravengan las leyes vigentes

CARTA DEL OBISPO DE LA DIÓCESIS DE SIGÜENZA-GUADALAJARA: 'NUEVO TIEMPO, NUEVAS RESPUESTAS'

El Heraldo del Henares 25/06/2026 14:03 Cartas

Queridos hermanos en el Señor: Os deseo gracia y paz.

¿Hay un modo distinto de vivir la fe durante los meses de verano? Para algunas personas la respuesta es afirmativa. Se reabren las casas de los pueblos, donde se reviven tradiciones y devociones; se realizan viajes a localidades distintas y se convive con experiencias plurales; se llevan a cabo convivencias, peregrinaciones, cursillos de actualización, retiros, ejercicios espirituales; hay tiempo para lecturas sosegadas; se desarrollan actividades de voluntariado e iniciativas misioneras, etc. Para otras personas, la respuesta es más compleja. El calendario aparece marcado por intervenciones quirúrgicas, hospitalizaciones, controles médicos, atención a enfermos, ancianos o disminuidos, dificultades para conciliar la vida laboral con los compromisos familiares, problemas económicos, necesidad de completar estudios o preparar oposiciones. Desgraciadamente, no todos pueden salir de sus ámbitos habituales de vida ni disponen de recursos para planificar alternativas.

No obstante, se abren posibilidades para dedicar tiempo a la lectura, disfrutar de más horas de luz durante el día para pasear y estar en contacto con la naturaleza, visitar a los familiares en las residencias, vivir prolongados momentos de oración y contemplación. Y seguir colaborando en las parroquias, cofradías y hermandades, grupos, movimientos y asociaciones.

Nuestro corazón está inquieto, pero el genuino descanso lo encontramos en la relación con Jesucristo, y este vínculo debe ser cuidado constantemente. El Señor nos invita a estar con Él y nos envía a ser testigos creíbles de su amor.

Hay quienes ponen a disposición de los demás sus horas y días libres. Ayudan a quien lo necesita y garantizan momentos de escucha, cercanía y atención. No se sitúan a sí mismos en el centro, sino que saben convivir haciendo más fácil la vida al prójimo.

El período estival no se valora solamente por los kilómetros acumulados, sino por la calidad del viaje que nos permite alzar la mirada hacia el Señor, hacia los más necesitados y el cuidado de la creación.

León XIV nos ha exhortado a no permitir que el mar se convierta en un cementerio sin lápidas y nos ha recordado que nadie pierde su dignidad cuando cruza una frontera. Las guerras, el hambre, la violencia, los desastres ecológicos, las injusticias y otras muchas causas están en el origen de los desplazamientos

Julián Ruiz Martorell

masivos de población hacia nuestras fronteras. Y nuestra respuesta debe ser coherente con la fe que profesamos y celebramos.

Recibid mi cordial saludo y mi bendición.

Julián Ruiz Martorell, obispo de Sigüenza-Guadalajara

NOTA DE LA REDACCIÓN: EL HERALDO DEL HENARES acepta el envío de cartas y artículos de opinión para ser publicados en el diario, sin que comparta necesariamente el contenido de las opiniones ajenas, que son responsabilidad única de su autor, por lo que las mismas no son corregidas ni apostilladas.

EL HERALDO DEL HENARES se reserva la posibilidad de rechazar dichos textos cuando no cumplan unos requisitos mínimos de respeto a los demás lectores o contravengan las leyes vigentes.